

Bühnenwerk	Anzahl Vorstellungen	Anzahl Besucher			Auslastung
		Gesamt	nur freier Verkauf		
			Vollzahler	Ermäßigt	
Großes Haus					
Der zerbrochne Krug	11	5.187	1.008	478	57,9%
Kunst	13	6.629	2.023	541	62,6%
Der Kaufmann von Venedig	10	3.853	1.170	790	47,3%
Unterwerfung	10	3.570	494	170	43,8%
Die Fledermaus	16	10.336	4.809	804	79,3%
Shakespeare 2.2: Macbeth & Othello	13	5.771	1.172	492	54,5%
Nussknacker & Mausekönig	3	2.001	1.213	636	81,8%
Abendliche Tänze	7	2.740	1.129	465	48,0%
2. Ulmer Tanztheatergala	1	741	668	0	90,9%
Ballettschulgala	2	931	700	216	57,1%
Aschenputtel	27	17.524	3.897	12.657	79,6%
Der kleine Horrorladen	14	8.935	4.875	1.501	78,3%
La Légende de Tristan	9	3.737	1.895	336	50,9%
Cavalleria Rusticana / Il Pagliacci	12	5.977	1.418	352	61,1%
Les Contes d'Hoffmann	11	5.703	1.505	317	63,6%
Amadigi di Gaula	6	2.863	912	280	58,5%
Neujahrskonzerte	10	7.868	6.604	548	96,5%
Chapeau 1: Am Ende trat plötzlich der Schluss ein Ein Karl-Valentin-Abend	1	815	754	39	100,0%
Matinee Shakespeare 2.2:Macbeth und Otello	1	127	127	0	63,5%
Matinee: Abendliche Tänze	1	123	123	0	61,5%
SUMME	178	95.431	36.496	20.622	66,3%

nach Kunstgattungen

Schauspiel	44	19.239	4.695	1.979	53,7%
Oper und Operette	54	28.616	10.539	2.089	65,0%
Ballett	26	12.184	4.882	1.809	57,5%
Musical	14	8.935	4.875	1.501	78,3%
Konzerte	11	8.683	7.358	587	96,9%
Märchen	27	17.524	3.897	12.657	79,6%
Matinee/Soiree	2	250	250	0	62,5%
Zwischensumme	178	95.431	36.496	20.622	66,3%
SUMME	178	95.431	36.496	20.622	66,3%

Bühnenwerk	Anzahl Vorstellungen	Anzahl Besucher			Auslastung
		Gesamt	nur freier Verkauf		
CCU					
1. Philharmonisches Konzert	1	1.158	128	24	82,2%
2. Philharmonisches Konzert	1	1.221	175	27	86,7%
3. Philharmonisches Konzert	2	1.881	612	101	66,7%
4. Philharmonisches Konzert	1	1.161	147	12	82,4%
5. Philharmonisches Konzert	1	1.409	361	56	100,0%
SUMME	6	6.830	1.423	220	80,8%

Podium, Foyer, Podium.bar					
Das große Heft	8	565	179	47	71,3%
Seymour	9	732	285	127	82,2%
Das kunstseidene Mädchen	2	195	97	11	98,5%
Tanz der Tiefseequalle	14	1.205	216	728	86,9%
Operette extrem	6	399	329	29	67,2%
Kinderkonzert: Karneval der Tiere	16	1.836	427	1.338	98,9%
Next Level - Company in Motion	11	1.206	778	73	99,8%
Amsterdam	11	1.008	445	174	92,6%
Geister sind auch nur Menschen	7	593	234	60	85,6%
Frau Luna	6	660	483	125	100,0%
Die Königinnen der Würstchen	5	312	168	103	63,0%
Chapeau 1: Karl Valentin-Abend	16	957	852	54	99,7%
Chapeau 2: Stephen-Sondheim-Abend	8	325	183	70	67,7%
Soiree: Company in Motion	1	41	41	0	68,3%
Soiree: Das große Heft	1	23	23	0	38,3%
Soiree: Amsterdam	1	37	37	0	61,7%
Soiree: Geister sind auch nur Menschen	1	34	34	0	56,7%
Katz und Maus	8	221	90	122	92,1%
1. Kammerkonzert	1	155	111	27	77,5%
2. Kammerkonzert	1	87	60	8	43,5%
4. Kammerkonzert	1	80	60	11	40,0%
5. Kammerkonzert	1	82	51	10	41,0%
6. Kammerkonzert	1	130	96	14	65,0%
8. Kammerkonzert	1	73	41	6	36,5%
Cembalo - Konzert	1	184	92	27	92,0%
Der Ulmer Theaterpreis	1	163	119	18	81,5%
ICHDUERSIEESWIRIHR	1	73	59	9	36,5%
Matinee: Der zerbrochene Krug	1	87	87	0	43,5%
Matinee: Die Fledermaus	1	162	162	0	81,0%
Matinee: 1. & 2. Philh. Konzert	1	104	104	0	52,0%
Matinee: Der kleine Horrorladen	1	143	143	0	71,5%
Matinee: La Légende de Tristan	1	132	131	0	66,0%

Bühnenwerk	Anzahl Vorstellungen	Anzahl Besucher			Auslastung
		Gesamt	nur freier Verkauf		
Matinee: Kunst	1	98	98	0	49,0%
Matinee: Les Contes d'Hoffmann	1	190	190	0	95,0%
Matinee: Cavalleria R./Pagliacci	1	168	168	0	84,0%
Matinee: Unterwerfung	1	74	74	0	37,0%
Matinee: Der Kaufmann von Venedig	1	196	196	0	98,0%
Matinee: Amadigi di Gaula	1	136	136	0	68,0%
Matinee: 3. und 4. Philh. Konzert	1	190	190		95,0%
Matinee: 5. Philh. Konzert	1	101	101	0	50,5%
SUMME	153	13.157	5.590	3.191	96,9%

Gastspielstätten					
Basilika:Orgelkonzert	1	44	42	1	8,8%
Kokoschinski: Wort-Reich	10	397	394	2	79,4%
Autohaus Hanser&Leiber: Violet	6	588	279	48	93,9%
Aegis Buchhandlung:ICHDUERSIEESWIRIHR	1	50	50	0	100,0%
Jacques' Weindapot	2	42	42	0	43,8%
Ulmer Münster: Sonderkonzert "Become Ocean"	1	761	650	59	89,7%
Stadthaus: 3. Kammerkonzert	1	169	105	25	70,4%
Wilhelmsburg: Sister Act	24	37.534	33.147	3.823	94,4%
SUMME	46	39.585	34.709	3.958	92,9%

Gastspiele fremder Ensembles					
Großes Haus - Matinee der Bewegung	2	1.427	1.427	0	87,5%
Großes Haus - Lesung - Miroslav Nemec	1	337	176	2	41,3%
Podium - Romeo und Julietta	2	191	54	126	96,5%
Podium - Film - Buster Keaton	1	116	106	5	100,0%
Foyer - ICHDUERSIEESWIRIHR	1	73	59	9	36,5%
Summe	5	2.144	1.540	135	72,5%

Bühnenwerk	Anzahl Vorstellungen	Anzahl Besucher			Auslastung
		Gesamt	nur freier Verkauf		
Workshops					
Die Fledermaus	2	36	36	0	7,2%
Violet	2	13	13	0	2,1%
Öffentliche Bühnenprobe - Der zerbr. Krug	1	31	28	3	62,0%
La Legend de Tristan	1	25	25	0	26,0%
Gaga-Tanzklasse	1	30	25	4	100,0%
Öffentliche Bühnenprobe - Kunst	1	27	27	0	54,0%
Cavalleria Rusticana	2	44	44	0	44,0%
Les Contes d'Hoffmann	2	40	37	3	40,0%
Öffentliche Bühnenprobe - Der Kaufmann v. Venedig	1	50	48	2	100,0%
Begegnungen	12	174	173	0	72,5%
Öffentliche Bühnenprobe - Geister sind auch nur Menschen	1	22	18	1	44,0%
Amadigi di Gaula	1	12	12	0	24,0%
SUMME	27	504	486	13	52,0%
Gesamtsumme	415	157.651	80.244	28.139	74,2%

Abstecher - Eislingen NJK	1	545			
Abstecher - Aalen 26.BWT Kunst	1	173			
Abstecher - Tübingen Schwörkonzert	1	333			
Gesamtsumme mit Abstecher		159.039			

