

Kennzahlenblatt für Kinder- und Jugendtheater							
Name: akademietheater ulm							
Leitung: Ralf Rainer Reimann							
Hauptspielstätte: akademietheater ulm/ Altes Theater ulm							
	2007*	2008		2009		2010	
	Ergebnis	Plan	Ergebnis	Plan	Ergebnis	Plan	
<b>Personal</b>							
Gesamtanzahl ständig beschäftigtes Personal	0	10	9	12	9	13	
- tatsächliche Personenzahl		4,5	4	5	4	5,5	
- umgerechnet in Vollzeitstellen							
davon (tatsächl. Pers.zahl) im Bereich							
- Kunst		2,5	6	8	6	8	
- Technik		1	1	2	1	2	
- Verwaltung/ sonst. Betriebspersonal		1	2	2	2	3	
Anzahl künstl. Personal mit Gastvertrag		2	2	2	2	3	
<b>Anzahl Aufführungen Hauptspielstätte:</b>							
- Personentheater		120	144	180	158	180	
- Marionetten-/ Figurentheater	18	15	19	25	19	25	
- Theaterpädagogik (Jugendclubprod.)					4		
Summe Hauptspielstätte	18	135	163	205	181	205	
<b>Anzahl Aufführungen* sonstige Spielstätten:</b>							
Spielorte:							
- Personentheater		20	48	10	23	10	
- Figurentheater		10	2	10	4	10	
- Theaterpädagogik					50		
Summe sonstige Spielstätten	0	30	50	20	77	20	
GESAMTANZAHL Aufführungen	171	165	213	225	259	225	
* Gesamt ohne Differenzierung							
<b>Anzahl theaterpädagogischer Angebote</b>							
Hauptspielstätte		ca. 100	ca. 150	ca. 150	ca. 300	ca. 150	
zeitlicher Umfang (in Std./Jahr)			Jugendclub	Jugendclub	Jugendclub	Jugendclub	
Sonstige Spielstätten		ca. 600	ca. 900	ca. 600	ca. 1141	ca. 600	
zeitlicher Umfang (in Std./Jahr)			Workshops, Theater, AGs etc.	Workshops, Theater AGs etc.	Workshops, Theater AGs etc.	Workshops, Theater AGs etc.	
<b>Anzahl der Neuinszenierungen</b>							
- Neuinszenierung	41	30	43	25	33	keine Ang.	
- Wiederaufnahmen			13	10	11		
- Theaterpädagogische Projekte			19	15	27		
<b>Anzahl jährlicher Besucher</b>							
<b>Aufführungen/ Veranstaltungen Hauptspielstätte:</b>							
- Personentheater		10.000	9.987	15.000	9.749	15.000	
- Marionetten-/ Figurentheater	684	500	307	500	441	500	
- Theaterpädagogik (Jugendclubprod.)		200	263	200	275	200	
Summe Hauptspielstätte	684	10.700	10.557	15.700	10.465	15.700	
<b>Aufführungen/ Veranstaltungen sonstige Spielstätten:</b>							
- Personentheater		5.000	11.676	5.000	3.670	10.000	
- Marionetten-/ Figurentheater		500	64	300	223	300	
- Theaterpädagogik (ca. Angaben)			3.000	2.000	4.225	2.000	
Summe sonstige Spielstätten	0	5.500	14.740	7.300	8.393	12.300	
GESAMTANZAHL jährlicher Besucher	13.839	16.200	25.297	23.000	18.858	28.000	
<b>Auslastung Hauptspielstätte</b>							
Anzahl Plätze		20-340	20-340	20-340	20-340	20-340	
durchschnittliche, prozentuale Belegung		ca. 90 %	ca. 85 %	ca. 86 %	ca. 88,5 %	ca. 88 %	
<b>Finanzkennzahlen</b>							
Eintrittsgelder - Staffe lung							
- Erwachsene		Staffe lung liegt zwischen 3 und 12 € je nach Aufführungsort					
- Kinder/ Jugend							
Summe Einnahmen			279.420,00	231.900,00	246.292,00	299.000,00	
Summe Ausgaben			227.108,72	230.000,00	265.974,00	295.000,00	
Differenz	0,00	0,00	52.311,28	1.900,00	-19.682,00	4.000,00	
Kostendeckungsgrad			81%	99%	25%	43%	
Aufgestellt durch:							
	13.04.2010	R R Reimann					
	Datum	Unterschrift					

**Erläuterungen zur Gewinn- und Verlustrechnung für die Zeit vom 01.01.2009 bis  
31.12.2009**

1. Umsatzerlöse Euro 245.297,04  
(Vj. Euro 254.158,43)

	<u>2009</u> Euro	<u>2008</u> Euro
Zuschüsse Stadt	140.000,00	138.000,00
Zuschüsse Land	25.800,00	17.900,00
Sonstige Zuschüsse	14.400,00	0,00
Erlöse	7.779,20	6.241,00
Spenden	2.478,40	31.486,82
Mitgliedsbeiträge	839,13	792,13
Einnahmen Theaterprojekt	44.660,35	47.963,20
Einnahmen aus Werbung	5.016,84	7.596,61
Einnahmen Fithea	1.748,00	929,00
Sonstige Erlöse	1.372,00	3.249,67
Einnahmen Werbung Smart	<u>1.203,12</u>	<u>0,00</u>
	<u>245.297,04</u>	<u>254.158,43</u>

2. Sonstige betriebliche Erträge Euro 995,40  
(Vj. Euro 1.625,12)

	<u>2009</u> Euro	<u>2008</u> Euro
Sonstige betriebliche Erträge	695,40	300,00
Erträge aus Herabsetzung Wertberichtigungen	300,00	0,00
Periodenfremde Erträge	<u>0,00</u>	<u>1.325,12</u>
	<u>995,40</u>	<u>1.625,12</u>

3. Materialaufwand

a) Aufwendungen für bezogene Leistungen

(Vj. Euro 30.683,00  
Euro 19.206,00)

	<u>2009</u> <u>Euro</u>	<u>2008</u> <u>Euro</u>
Honorare	27.638,00	15.730,00
Fremdarbeiten	<u>3.045,00</u>	<u>3.476,00</u>
	<u>30.683,00</u>	<u>19.206,00</u>

4. Personalaufwand

a) Löhne und Gehälter

(Vj. Euro 98.940,93  
Euro 93.720,08)

	<u>2009</u> <u>Euro</u>	<u>2008</u> <u>Euro</u>
Gehälter	91.956,67	87.880,36
Aushilfslöhne	6.775,00	5.760,00
Pauschale Steuer für Aushilfen	40,51	124,72
Krankengeldzuschüsse	0,00	-549,50
Fahrtkostenerstattungen	<u>168,75</u>	<u>504,50</u>
	<u>98.940,93</u>	<u>93.720,08</u>

6. Sonstige betriebliche Aufwendungen Euro 108.789,35  
(Vj. Euro 89.271,82)

	<u>2009</u> Euro	<u>2008</u> Euro
Sonstige Raumkosten	4.989,49	4.355,89
Miete	18.711,56	14.814,90
Versicherungen / Beiträge	1.845,73	1.401,61
Reparatur- / Instandhaltungskosten	405,12	842,87
Kfz-Kosten	3.078,02	2.429,75
Werbekosten	19.071,14	18.094,90
Repräsentation	533,84	672,71
Reisekosten Arbeitnehmer	921,55	1.378,58
Auslagenersatz für Studenten	8.640,00	9.779,00
Porto / Telefon	5.899,77	5.164,13
Bürobedarf	353,96	917,34
Rechts- und Beratungskosten	1.285,20	1.785,00
Abschluss- und Prüfungskosten	2.500,00	2.500,00
Buchführungskosten	4.942,82	4.394,08
Mieten für Einrichtungen	0,00	2.007,88
Forderungsverluste	0,00	178,36
Periodenfremde Aufwendungen	16.186,80	5.038,09
Einstellung in Wertberichtigungen	0,00	300,00
Andere betriebliche Aufwendungen	<u>19.424,35</u>	<u>13.216,73</u>
	<u>108.789,35</u>	<u>89.271,82</u>

7. Zinsen und ähnliche Aufwendungen Euro 1.010,14  
(Vj. Euro 824,24)

8. Ergebnis der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit Euro -19.681,50  
(Vj. Euro 29.321,01)

9. Außerordentliche Erträge Euro 0,00  
(Vj. Euro 23.636,55)

10. Außerordentliches Ergebnis Euro 0,00  
(Vj. Euro 23.636,55)

11. Sonstige Steuern Euro 316,00  
(Vj. Euro 647,00)

12. Jahresfehlbetrag

	Euro	19.997,50
(Vj.	Euro	-52.310,56)



junges/akademietheater ulm

## Tätigkeitsbericht 2009

Im akademietheater ulm e.V. entstanden im Kalenderjahr 2009 **44 Produktionen** (Theaterstücke, Lesungen, Performances und musikalische Produktionen etc.).

Insgesamt wurden in **208 Vorstellungen** **14083 Zuschauer** erreicht. Dies entspricht einer Auslastung von **ca. 77 %**.

Hinzu kamen **27 theaterpädagogische Projekte**, die z.T. während des ganzen Jahres wöchentlich in Schulen, sozialen Einrichtungen und im öffentlichen Raum stattfanden mit **51 Aufführungen** und **ca.4500 Zuschauern**. **710 Teilnehmer** nahmen aktiv an diesen Projekten teil.

Ralf Rainer Reimann  
(Theaterleitung)

## Produktionen und Projekte junges/akademietheater ulm 2009

### Erwachsenentheater

- 1) Ein Traumspiel  
Schauspiel, August Strindberg
- 2) Aus der Fremde  
Sprechoper, Ernst Jandl
- 3) Ein Höhenrausch  
Lyrisch-dramatischer Monolog, Ralf Rainer Reimann
- 4) Don Perlimplin  
Kammerspiel, Federico García Lorca
- 5) Performance Unternehmertag  
Diverse Autoren
- 6) Ulm gegen Rechts  
Szenen, diverse Autoren
- 7) Szenen des Leben  
Szenencollage, diverse Autoren
- 8) Der Diener zweier Herren  
Komödie, Carlo Goldoni
- 9) Der Tod und das Mädchen  
Tragödie, Ariel Dorfmano
- 10) projekt h  
Performance, Gabriel Miloia
- 11) FDP-Veranstaltung auf dem Münsterplatz  
Lieder und Gedichte, diverse Autoren
- 12) GeGolft  
Pantomimische Darstellung zum Thema Golf
- 13) Liederlich  
Lieder und Gedichte, diverse Autoren
- 14) Kulturnacht – Erwachsene  
Verschiedene Szenen, diverse Autoren

15) Die Glasmenagerie  
Schauspiel, Tennessee Williams

16) ReiseReise  
Lesung, diverse Autoren

17) Abduhenendass missratene Töchter  
Groteske, Fritz von Herzmanovsky-Orlando

18) Textanprobe  
Lesung, diverse Autoren

19) Geschlossene Gesellschaft  
Drama, Jean-Paul Sartre

20) Non(n)sens  
Musical, Dan Goggin

21) Shakespeare-Variationen  
Szenen, William Shakespeare

22) Jingle Bells Performance  
Szenencollage, diverse Autoren

23) Chansonett  
Lieder und Chansons, diverse Autoren

## Jugendtheater

24) Die Schaukel

Schauspiel, Edna Mazya

25) Die Räuber

Drama, Friedrich von Schiller

26) Hannah und Hannah – Everybody hurts

Schauspiel, John Retallack

27) Liebe Jelena Sergejewna

Schauspiel, Ludmilla Rasumowskaja

28) Heimkehrer

Drama, Emmanuel Losch

29) Märchenherz

Schauspiel, Philip Ridley

30) Himmel sehen

Schauspiel, Ann-Christin Focke

31) Penthesilea

Tragödie, Heinrich von Kleist

## Kindertheater

32) Heute schon gegackert? Paul Maar ohne Sams  
Lieder und Gedichte, Paul Maar

33) Wir alle für immer zusammen  
Schauspiel, Guus Kuijer

34) Der Zerbrochene Schlüssel  
Schauspiel, Bente Jonker

35) Gastspiel – Schultheatergruppe Berblinger Schule Ulm

36) Der Verrat des Königs  
Schultheatergruppe

37) Kulturnacht – Kindertheater  
Spiele, Aktionen, Kinderprogramm

38) An der Arche um acht  
Komödie, Ulrich Hub

39) Die Geschichte vom Baum  
Schauspiel, Ingegerd Monthan

40) Der Sturm  
Märchenkomödie, William Shakespeare

## Figurentheater (FiThea)

### 41) Rumpelstilzchen

Figurentheater nach den Gebrüdern Grimm

### 42) Rotkäppchen

Figurentheater nach den Gebrüdern Grimm

### 43) Lucie und Karl-Heinz

Figurentheater nach Paul Obrich

### 44) Die Geschichte von der kleinen Frau mit dem kleinen Mann im Bauch

Figurentheater, diverse Autoren

## Gesamtstatistik für 2009

### 44 Produktionen, davon

- - 23 Produktionen für Erwachsene
- - 8 Produktionen für Jugendliche
- - 13 Produktionen für Kinder
- 208 Vorstellungen
- 14083 Zuschauer
- 77 % Auslastung im Durchschnitt

+

### 27 theaterpäd. Projekte

- 710 Teilnehmer
- ca. 4500 Zuschauer
- 51 Vorstellungen
- 1441 h (Gesamtstundenzahl)
- 100% Auslastung im Durchschnitt

### gesamt:

- 71 Produktionen
- 259 Aufführungen
- ca.18583 Zuschauer
- 88,5 Auslastung im Durchschnitt



## Theaterpädagogische Aktivitäten 2009 Akademie für darstellende Kunst adk-uhl

- 1) 17.09.08 – 28.01.09 – Theaterkurs an der Martin – Schaffner – Schule Ulm zum Thema „Bewegungsspiele / Sprachförderung“  
Dauer: 26 h / Teilnehmer: 6 / Zuschauer: 100 / Aufführungen: 1
- 2) 11/08 – 06/09 Jugenspielclub der adk-uhl zum Thema „Schwabenkinder“  
Dauer: 100 h / Teilnehmer: 3 / Zuschauer: 150 / Aufführungen: 3
- 3) 11/08 – 7/09 - Theater AG Ulrich-von-Ensingens Realschule Ulm (Klasse 7) - Improvisationstheater  
Dauer: 113 h / Teilnehmer: 5 / Zuschauer: 150 / Aufführungen: 2
- 4) 01/09 – 07/09 - Theater AG Albrecht-Berblinger-Hauptschule (Klasse 5) – Stückarbeit und Aufführung – Thema: „Die Mausefalle“ - Krimi  
Dauer: 66 h / Teilnehmer: 10 / Zuschauer: 80 / Aufführungen: 1
- 5) 01/09 – 07/09 - Theater AG Albrecht-Berblinger-Hauptschule (Klasse 6) – Stückarbeit und Aufführung – Thema: „vollhart“ - Gewalt unter Jugendlichen  
Dauer: 66 h / Teilnehmer: 10 / Zuschauer: 80 / Aufführungen: 1
- 6) 02/09 – 07/09 – Theater AG Martin-Schaffner-Grundschule – Improvisation und Stückentwicklung zum Thema: Miteinander  
Dauer: 30 h / Teilnehmer: 13 / Zuschauer: 60 / Aufführungen: 1
- 7) 03/09 – 07/09 – Theater AG an der Friedensschule in Ulm – Stückentwicklung zum Thema: Märchen „Der verrätene Prinz“  
Dauer: 30 h / Teilnehmer: 10 / Zuschauer: 40 / Aufführungen: 1
- 8) 03/09 – 11/09 – Heute schon gegackert – Stückarbeit im Alten Theater Ulm  
Dauer: 80 h / Teilnehmer 7 / Zuschauer: 600 / Aufführungen: 8
- 9) 03/09 – 12/09 – Generationentheater im Mehrgenerationenhaus Geislingen zum Thema „W.Shakespeare“  
Dauer: 160 h / Teilnehmer: 7 / Zuschauer: 375 / Aufführungen: 1
- 10) 15.03. - 17.03.09 – Gospel-Kids – Erlöserkirche Ulm – Theaterworkshop zum Thema „Nächstenliebe“  
Dauer: 8 h / Teilnehmer: 40 / Zuschauer: 250 / Aufführungen: 2
- 11) 19.03. - 22.03.09 – Theaterworkshop für Deutschlehrer und Germanistikstudenten der Universität Klagenfurt zum Thema „F. v. Schiller“  
Dauer: 30 h / Teilnehmer: 40 / Zuschauer: 200 / Aufführung: 1
- 12) 07/09 – Vorbereitung und Durchführung der Schultheatertage des Landestheaters Tübingen in Kooperation mit dem Landestheater Tübingen  
Dauer: 48 h / Teilnehmer: 150 / Zuschauer: ca.800 / Aufführungen: 16



13) 03/09 - 07/09 - Vorbereitung und Durchführung der Schultheatertage des Theaters Ulm in Kooperation mit dem Theater Ulm  
Dauer: 140 h / Teilnehmer: 240 / Zuschauer: 947 / Aufführungen: 9 (mit Vorauswahl)

14) 16./17.07.09 – Technisches Gymnasium Heidenheim – Improvisationsworkshop zum Thema: „Die Räuber“ von F.v.Schiller  
Dauer: 14 h / Teilnehmer: 10

15) 10/09 – Lehrerfortbildung am DZOK Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm) zum Thema „Menschenrechte“  
Dauer: 6 h / Teilnehmer: 25

16) 26.10. - 29.10.09 – Lehrerfortbildung in Pilisvörösvar/Ungarn zum Thema „Die Geschichte vom Baum“  
Dauer: 30 h / Teilnehmer: 40 / Zuschauer: 200 / Aufführungen: 2

17) 16./17.11.09 – Theaterspektakel zum Theaterfestival in Langenau zum Thema „Gewalt unter Jugendlichen“  
Dauer: 10 h / Teilnehmer: 30 / Zuschauer: 220 / Aufführungen: 1

18) 25.11. - 27.11.09 – Theaterworkshop mit körperbehinderten Menschen im Maximilianhaus in Scheidegg/Allgäu  
Dauer: 16 h / Teilnehmer: 12

19) 28.11.09 – Theaterkurs zum Thema Pantomime für Heil-u. Naturpraxis in Ulm  
Dauer: 6 h / Teilnehmer: 2 / Besucher: 80 / Aufführungen: 1

20) seit 09/09 – Theaterwerkstatt im Bürgerhaus Mitte in Ulm – Kontaktstelle ausländische Bürgerschaft – Thema „Den Schatz heben“ - spielerische Sprachförderung  
Dauer: 20h / Teilnehmer: 6

21) seit 09/09 – Theaterpädagogische Nachmittagsbetreuung im Bildungshaus Spatz in Ulm  
Dauer: 48 h / Teilnehmer: 10

22) seit 09/09 - Theater AG Albrecht-Berblinger-Hauptschule (Klasse 5) – Stückerarbeitung und Aufführung – themenorientierte Improvisation und Stückerarbeitung  
Dauer: 40 h / Teilnehmer: 7

23) seit 09/09 – Theater AG Albrecht-Berblinger-Hauptschule (Klasse 7) – Stückerarbeitung und Aufführung – themenorientierte Improvisation und Stückerarbeitung  
Dauer: 40 h / Teilnehmer: 8

24) seit 10/09 – Theater AG an der Montessorischule Weissenhorn zum Thema: Märchen  
Dauer: 28 h / Teilnehmer: 14



25) 10/09 – 03/10 – Jugendclub der adk-ulm – Improvisationstheater  
zum Thema: „Liebe Feinde“  
Dauer: 18 h / Teilnehmer 5

26) 01/09 – 12/09 - 128 Nachbereitungen im Anschluss an die Kinder- u.  
Jugendtheatervorstellungen

27) 01/09 – 10/09 – Softskill-Training bei der Fa.Scan-Plus –  
Mitarbeiterfortbildungen  
Dauer: 140 h / Teilnehmer: 40

Projekte:	27
Gesamtstundenzahl:	1441
Teilnehmer:	710
Zuschauer:	ca.4500
Aufführungen:	51

Mitglied der



fort unterer kuhberg 12 - d - 89077 ulm

akademietheater ulm  
junges akademietheater ulm  
figurentheater FiThea

schauspiel  
musiktheater  
figurentheater

theaterpädagogische  
projekte

kindertheater  
jugendtheater  
audioproduktion  
filmproduktion

## akademietheater ulm e.V. adk-ulm gGmbH 2008 - 10

Die Jahre 2008 – 10 waren und sind von der Konsolidierung beider Einrichtungen geprägt. Dabei konnte erreicht werden, dass das operative Geschäft kostendeckend möglich wurde (2008/09).

Altlasten durch Steuerbescheide der Jahre 1996 – 2008 haben sich zwar auf die Bilanz negativ ausgewirkt, damit sind aber alle Altlasten erfaßt.

Die Gemeinnützigkeit wurde erneut ausgesprochen.

Das akademietheater ulm e.V. hat sein Spielangebot vor allem für Kinder- und Jugendliche erweitert und seine theaterpädagogischen Projekte intensiviert.

Bei der Subventionierung der Eintrittskarten stellt sich im Vergleich heraus, dass in anderen Städten der Zuschuß pro Eintrittskarte bis zu 8 mal höher ist als in Ulm.

Damit ist für die Stadt Ulm durch die Kooperation des akademietheaters mit der adk-ulm eine nachhaltige Einsparung bei vergleichbaren z.T. noch höheren Leistungen gegenüber anderen Städten möglich.

Durch die neue Spielstätte "Altes Theater" konnten die Schulvorstellungen in weit höherem Maße durchgeführt werden als in der Vergangenheit und damit der Bildungsauftrag intensiver erfüllt werden.

Allerdings erweist sich die monatsmäßige Aufteilung der Spielzeiten zwischen *jungem akademietheater* und *Die Bühne* als problematisch, weil die Parallelität von Bespielung des Alten Theaters durch *Die Bühne* und den dann im Akademietheater am Kuhberg stattfindenden Vorstellungen des jungen akademietheaters eine zeitliche Konkurrenzsituation schafft.



sparkasse ulm  
blz 630 500 00  
konto 6583033

stnr 88040/03302  
fa ulm

geschäftsführer  
ralf rainer reimann

akademietheater ulm e.v.  
fort unterer kuhberg 12  
d - 89077 ulm  
tel 0049 (0) 731/38 20 40  
fax 0049 (0) 731/38 85 185  
www.adk-ulm.de  
info@akademietheater-ulm.de

Gleichzeitig hat sich ergeben, dass die Einführung eines Abendspielplans im Alten Theater erst langsam (jedoch zunehmend) wahrgenommen wird.

Hinzu kommt eine gewisse Begriffsverwirrung bei den Zuschauern durch:

1. akademietheater
2. junges akademietheater
3. Die Bühne
4. Junge Bühne

Ob die Parallelität der Bezuschußung von zwei Theatern, die sich schwerpunktmäßig mit Kinder- und Jugendtheater beschäftigen, sinnvoll ist muß kritisch hinterfragt werden, zumal dadurch eine doppelte Verwaltungs- und Technikstruktur finanziert werden muß.

Insgesamt haben sich die Jahre 2008 – 10 durch die Erhöhung der Zuschüsse durch den Kulturausschuß des Ulmer Gemeinderates so positiv ausgewirkt, dass sowohl das akademietheater ulm als auch die einzige künstlerische Berufsausbildungsstätte im Raum, die adk-ulm, mittelfristig erhalten werden und so ihren Beitrag zu einer vielfältigen und lebendigen Ulmer Kulturszene leisten können.

Für diese Strategie und das damit verbundene Vertrauen nach 14-jährigem Bestehen danken das akademietheater ulm e.V. und die adk-ulm gGmbH ausdrücklich sowohl dem Kulturausschuß des Ulmer Gemeinderats als auch der Kulturverwaltung.

Ralf Rainer Reimann  
im April 2010