

## **Fachjury Musik**

### **Beruflicher Werdegang Bernd Künzig**

- geboren 1965
- Studium: 1987 bis 1992 der Germanistik, Musikwissenschaft und Geschichte an der Universität Freiburg, Magisterarbeit zum Thema „Literatur und Film“
- seit 1992 Leiter des Kunstprogramms „Friedrichsbau Bühl“
- 2001 Gründung der „Agentur für kulturelles Wissen Baden-Baden“
- seitdem Tätigkeit als freier Kurator, Ausstellungsprojekte mit Einzelausstellungen internationaler Künstlerinnen und Künstler
- Themenausstellungen, unter anderem „Crossover: The dark side of the moon – Medien, Maschinen, Realitäten, Wahnsinn“ (1998), „Ungesehen – Unerhört. Künstlerische Utopien“ (1999), „Genius loci – Kunst und Garten“ (2003), „Pli selon pli – Porträt Pierre Boulez“ (2004), „Malerei. Jetzt!“ (2006/2007)
- Veröffentlichung zahlreicher Textbeiträge in Ausstellungskatalogen und Werkmonographien zeitgenössischer Kunst
- Textbeiträge zu Literatur und Kunst in Zeitschriften und Sammelbänden
- Vorträge und Rundfunkfeatures
- seit 2009 Redakteur für Neue Musik beim SWR in Baden-Baden
- lebt und arbeitet in Baden-Baden