

Sachbearbeitung KA - Kulturabteilung  
Datum 11.06.2019  
Geschäftszeichen KA  
Beschlussorgan Fachbereichsausschuss Kultur Sitzung am 28.06.2019 TOP  
Behandlung öffentlich GD 263/19

---

Betreff: Vorstellung des Gewinnerentwurfes des Gestaltungswettbewerbs zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger und Antrag auf Umsetzung dessen

Anlagen: 3 (nicht öffentlich)

**Antrag:**

1. Die Verwaltung mit der Umsetzung des Siegerentwurfes aus der Jurysitzung des Gestaltungswettbewerbs zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei vom 04.06.2019 zu beauftragen.

Sabine Schwarzenböck

---

Zur Mitzeichnung an:	Bearbeitungsvermerke Geschäftsstelle des Gemeinderats:
BM 1, BM 2, BM 3, C 2, C 3, OB/G, R 3, ZSD/F	Eingang OB/G _____
_____	Versand an GR _____
_____	Niederschrift § _____
_____	Anlage Nr. _____

**Sachdarstellung:**

Zusammenfassende Darstellung der finanziellen Auswirkungen

Finanzielle Auswirkungen:	ja
Auswirkungen auf den Stellenplan:	nein

MITTELBEDARF 2019			
INVESTITIONEN / FINANZPLANUNG (Mehrjahresbetrachtung)		ERGEBNISHAUSHALT [einmalig / laufend]	
PRC: 5230-710 Heimatgeschichtliche Bauten Projekt / Investitionsauftrag: 7.523000.11		PRC: Auftrag:	
Einzahlungen	€	Ordentliche Erträge	€
Auszahlungen	500.000 €	Ordentlicher Aufwand	€
		<i>davon Abschreibungen</i>	€
		Kalkulatorische Zinsen (netto)	€
Saldo aus Investitionstätigkeit	500.000 €	Nettoressourcenbedarf	€
MITTELBEREITSTELLUNG			
<u>1. Finanzhaushalt 2019</u>		<b>2019</b>	
Auszahlungen (Bedarf):	500.000 €	innerhalb Fach-/Bereichsbudget bei GM	€
Verfügbar nach Genehmigung des Haushalts 2019	500.000 €		
<b>Ggf. Mehrbedarf</b>	€	fremdes Fach-/Bereichsbudget bei: PRC	€
Deckung Mehrbedarf bei PRC			
PS-Projekt 7	€	Mittelbedarf aus	
bzw. Investitionsauftrag nach	€		
<u>2. Finanzplanung 2019 ff</u>			
Auszahlungen (Bedarf):	€		
i.R. Finanzplanung veranschlagte Auszahlungen	€		
Mehrbedarf Auszahlungen über Finanzplanung hinaus	€		
Deckung erfolgt i.R. Fortschreibung Finanzplanung			

## 1. Ausgangslage

Die Stadt Ulm feiert im Jahr 2020 den 250. Geburtstag des Erfinders und Flugpioniers Albrecht Ludwig Berblinger, des sogenannten „Schneider von Ulm“, der als erster Gleitflieger in die Geschichte der Luftfahrt einging. Um die Person Albrecht Ludwig Berblinger auch über das Jubiläumsjahr hinaus langfristig für die Ulmer Bürgerschaft und Besuchende der Stadt erleb- und begreifbar zu machen, hat der Ulmer Gemeinderat in seiner Sitzung am 09.05.2018 (GD 130/18) die Verwaltung beauftragt, die Möglichkeit einer baulichen oder künstlerischen Aufwertung der Adlerbastei als bleibende Installation, die an Albrecht Ludwig Berblinger erinnert, mit einem Investitionsrahmen von maximal 500.000 Euro zu untersuchen und für einen Beschluss vorzubereiten. Gemeinsam mit der AG Berblinger des Gemeinderats wurden die Planungen für das Vorhaben präzisiert und die Verwaltung damit beauftragt, einen Gestaltungswettbewerbs zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger durchzuführen und den Gewinnerentwurf zur Umsetzung zu bringen (GD 066/19).

## 2. Auswahlverfahren

Das Gewinnerprojekt wurde über ein geschlossenes Auswahlverfahren ermittelt. Zur Teilnahme wurden acht Künstler(-teams) bzw. Gestalter(-teams) eingeladen, die aufgrund ihres bisherigen Werkes für eine Umsetzung der Aufgabenstellung für besonders geeignet gehalten wurden. Als Aufwandsentschädigung wurde jeweils ein Betrag von 3000 € gezahlt. Das Auswahlgremium setzte sich aus Mitgliedern des Gemeinderats, fachkundigen Mitarbeitern der Stadtverwaltung aus den Fachbereichen 2 und 3 und externen Experten zusammen (siehe Anlage 1).

## 3. Siegerentwurf

Gemäß folgender Parameter (siehe Anlage 3)

- Auseinandersetzung mit Thema und Standort
- Entwurfsidee/Leitgedanke
- Gestalterische und räumliche Qualität
- Interaktionsmöglichkeiten für die Besucherinnen und Besucher
- Künstlerische Qualität und Originalität
- Nachhaltigkeit im Unterhalt, „Verkehrstauglichkeit“
- Realisierung innerhalb des Kostenrahmens
- Technische Machbarkeit

hat sich die Jury in ihrer Sitzung am 04.06.2019 für den Entwurf des Künstlerkollektivs Brunner und Ritz (München) ausgesprochen (siehe Anlage 2).

## 4. Zeitplan

Der Zeitplan ist darauf ausgelegt, dass die Installation als Auftakt des Jubiläumsjahres am 15. Mai 2020 eingeweiht wird.

Auswahlsitzung: Juni

Öffentliche Präsentation aller eingereichten Entwürfe: Juni 2019

Feinplanung / Nachbesserung: Juni 2019

Formeller Baubeschluss im FBA Stadtentwicklung Bau und Umwelt: 16.07.2019  
Baugenehmigung Juni – August 2019  
Ausführungsplanung, Ausschreibung und Vergabe: August - Oktober 2019  
Bauphase: November 2019 - April 2020  
Einweihung: 15. Mai 2020.