

Ohne Anspruch auf Vollständigkeit, erste Ideen betreffend.

Stand: 27.01.14, KA und ZD/ÖA

2014:

- Mi., 19. Feb. '14: **Start der Marketingmaßnahmen:** Veröffentlichung und Bewerbung der Website, Beginn der Presse und Sponsorenarbeit
- So., 29. Juni '14: Eröffnung **Ausstellung „125 Jahre Ulmer Münsterturm“**, Dokumentation der Kunstaktionen, Münstergeschichte UG-Stadthaus, Laufzeit bis Dezember 2015
Im Monatsrhythmus weitere kleineren Eröffnungen, jeweils am letzten Sonntag jeden Monats wird immer die neueste Etappe vorgestellt.
7 Etappen Münstergeschichte +7 Etappen Kunstwettbewerb.

2015:

Januar bis Mai

- Ab Neujahr, 1. Jan.: **„Abtastung Münsterturm“/Fleischer**, ganzjährige Installation
- 17. – 25. Jan: Präsentation auf der **CMT Stuttgart**
- Im Januar: **„Poetry and Party“/ Heinrich**, 1. Veranstaltung
- 19. Mrz. – 28. Juni: **Fotografie-Ausstellung „Abbas“**, Stadthaus

Veranstaltungsschwerpunkt Ende Mai

(historischer Ankerpunkt: 31. Mai 1890: Fertigstellung des Münsters mit Aufsetzen der Kreuzblume)

- Mitte Mai: **„Poetry and Party“/ Heinrich**, 2. Veranstaltung
- Ca. Sa., So., 24./25. Mai: Start **„Solar Equation“/Lozano-Hemmer**, dreimonatige Installation bis Ende Juli
(Pfungsten)
- Do., 28. Mai: Öffentliche Generalprobe **Ulmer Oratorium**, Open-air Münsterplatz
- Fr., 29. Mai, 21 Uhr: **Ulmer Oratorium**, 1. Aufführungen, Open-air Münsterplatz
- Sa., 30. Mai, 21 Uhr: **Ulmer Oratorium**, 2. Aufführungen, Open-air Münsterplatz
- begleitend: Aktion zur Bürgerbeteiligung im Rahmen des Projekts **„Ich, Ulm“/Graf**
- So., 31. Mai: **Festgottesdienst** im Münster (u.a. mit dem Motettenchor der Münsterkantorei)
Anschließend:
Bürgerfest auf dem Münsterplatz (angedacht)
Start **12. Etappe Stadthaus-Ausstellung** (s. o.)
- Mai od. Juni: **Ulmer Münstertag** des Ulmer City Marketing e. V. (angedacht)

Juni

- 3.-7. Juni: *Kirchentag in Stuttgart – UNT fragt für einen Ulmer Stand in Stuttgart an).*

Veranstaltungsschwerpunkt Ende Juni

(historischer Ankerpunkt: 30. Juni 1377: Münstergrundsteinlegung)

- Fr., 26. Jun. – So., 28. Jun. : **2-3-tägige Tagung mit europäischer Ausrichtung**
Mögliches Thema: Der Bau und die Fertigstellung des Ulmer Münster waren Stadtentwicklungsprojekte riesigen Ausmaßes, im Nachhinein betrachtet ein Projekt mit sehr viel Weitblick und internationaler/europäischer Auswirkung und Beteiligung (Ulmer Baumeister waren z. B. auch in Straßburg, Prag und Mailand tätig). Wie sieht Stadtentwicklung im Kontext der europäischen Städte heute aus?
- So., 28. Juni: Start **13. Etappe Stadthaus-Ausstellung** (s. o.)
- So., 28. Juni 2015, 16 Uhr **Kinder-Musical „Die ewige Baustelle“ von Markus Munzer-Dorn.** Kinderchöre und Kinderkantorei der Münsterkantorei, Instrumentalensemble, Leitung: Iris Wieland
- Ende Juni:
(im Rahmen des Veranstaltungsschwerpunkts) Präsentation **„Ich, Ulm“/Graf**
- Fortdauernd bis Ende Juli: **Solar Equation“/Lozano-Hemmer** (s. o.)

Juli-Dezember:

- 10. Juli – 22. Nov. 2015: **Ausstellung: „Richard Meier und der Münsterturm“**, Stadthaus (Arbeitstitel)
- Sa, 18. Jul: **Open-Air-Konzert in Verbindung mit dem Schwör-open-Air. Carl Orff: „Carmina burana“**
Antje Bitterlich, Sopran; N.N., Tenor; Ekkehard Abele, Bass, Kinderkantorei, Jugendchor, Motettenchor der Münsterkantorei, Oratorienchor Ulm, Philharmonisches Orchester der Stadt Ulm, Leitung: Friedemann Johannes Wieland
- So., 26. Juli '15 : Start 14. Etappe Stadthaus-Ausstellung (Kunstwettbewerb)
- Sommer, immer sonntags 11.30 – 12.15 Uhr **Sommerorgelkonzertreihe** mit vielen Münsterorganisten aus Deutschland und Europa, Ulmer Münster
- Sep. od. Okt.: **„Poetry and Party“/ Heinrich**, 3. Veranstaltung
- Sa., 14. Nov.: **Felix Mendelssohn: Elias**, Münster, Oratorienchor Ulm
- Im Dezember: **„Poetry and Party“/ Heinrich**, 4. Veranstaltung – angedacht zur Finissage der Ausstellung im Stadthaus

Hinzu kommen werden zahlreiche Aktivitäten lokaler (städtischer und freier) Akteure, die noch Eingang in den gemeinsamen Veranstaltungskalender finden werden.