

Anlage 7.3

Theater an der Donau

Rechnungsergebnisse Theater an der Donau

(Quelle: Theater an der Donau)

	2012	2013	Plan 2014	Plan 2015
	€	€	€	€
Einnahmen:				
Zuschüsse Stadt Ulm - institutionell	54.855,00	54.855,00	56.600,00	56.600,00
Zuschüsse Stadt Ulm Projektförderung		1.000,00		6.255,00
Zuschüsse Land/Bund	9.620,00	7.340,00	5.000,00	5.000,00
Zuschüsse Landkreise u. Kommunen	2.500,00	2.000,00	2.000,00	1.000,00
Sparkasse Ulm	2.500,00		1.000,00	1.000,00
Sonstige Zuschüsse	15.654,00	4.000,00	10.000,00	10.000,00
Summe Zuschüsse	85.129,00	69.195,00	74.600,00	79.855,00
Eintrittspreis	66.698,20	61.859,82	75.000,00	75.000,00
Einnahmen aus Gastspielen	30.670,00	20.821,00	22.000,00	12.000,00
Sonstige Einnahmen	26.864,23	24.024,75	21.000,00	22.000,00
Summe Eigenmittel	124.232,43	106.705,57	118.000,00	109.000,00
in %	59,34	60,66	61,27	57,72
Summe Einnahmen	209.361,43	175.900,57	192.600,00	188.855,00
Ausgaben:				
Personalkosten*	134.843,81	118.260,68	127.000,00	127.655,00
<i>in %</i>	<i>64,41</i>	<i>67,23</i>	<i>65,94</i>	<i>67,59</i>
<i>Zwischensumme</i>	<i>134.843,81</i>	<i>118.260,68</i>	<i>127.000,00</i>	<i>127.655,00</i>
Sonstige Ausgaben	9.707,46	11.000,21	11.800,00	11.000,00
Mieten /Veranstaltungsort/ Proben	9.939,37	9.286,20	10.000,00	10.000,00
Nebenkosten	257,73	1.005,56	1.000,00	1.000,00
Bühnenbild und Kostüme	11.992,87	7.156,23	6.400,00	5.000,00
(Kostüme) Rechte/GEMA		5.315,33		5.000,00
Technik und Ausstattung	18.544,81	2.736,39	10.000,00	5.000,00
Werbung	7.632,69	4.670,48	8.000,00	6.000,00
Verwaltungskosten (Telefon, Porto)	2.077,39	2.033,17	3.000,00	2.500,00
Versicherungen	216,95	684,43	400,00	700,00
Sozialabgaben für Honorarkräfte	6.235,41	3.553,43	7.000,00	5.000,00
Fahr- und Transportkosten	7.912,94	10.198,46	8.000,00	10.000,00
<i>Zwischensumme</i>	<i>74.517,62</i>	<i>57.639,89</i>	<i>65.600,00</i>	<i>61.200,00</i>
Summe Ausgaben	209.361,43	175.900,57	192.600,00	188.855,00
Ergebnis	0,00	0,00	0,00	0,00
Kostendeckungsgrad in %	73,80	68,81	70,61	70,03
(Gesamteinn. ohne städt. Zuschuss an den Gesamtausg.)				
*Anmerkung: Der steuerpflichtige Gewinn wird für die Vergütung der Theaterleitung, sowie Anschaffungen und Darlehensrückzahlung (Märchenjurte) bestritten.	40.988,78	13.599,57		

Kennzahlenblatt für Kinder- und Jugendtheater

Name: Theater an der Donau
 Leitung: Sven Wisser
 Hauptspielstätte: Altes Theater Ulm

	2012 Ergebnis	2013 Ergebnis	2014 Plan	2015 Plan
Personal				
Gesamtanzahl ständig beschäftigtes Personal				
- tatsächliche Personenzahl	17	17	20	19
- umgerechnet in Vollzeitstellen				
davon (tatsächl. Pers.zahl) im Bereich				
- Theaterleitung +künstl. Leitung	2	1	1	1
- Technik	3	2	3	2
- Verwaltung	1	1	1	1
Anzahl künstl. Personal mit Gastvertrag	10	13	15	15
Anzahl Aufführungen Hauptspielstätte:				
- Kindertheater	25	30	39	40
- Jugendtheater	13	17	39	30
Summe Hauptspielstätte	38	47	78	70
Anzahl Aufführungen* sonstige Spielstätten:				
Spielorte:				
- Gastspiele	22	28	20	15
- Märchenjurte/ Weihnachtsmarkt	135	143	155	145
- sonstige (Spatzenwiese)	25	0	0	0
Summe sonstige Spielstätten	157	171	175	160
GESAMTANZAHL Aufführungen	195	218	253	230
*: Gesamt ohne Differenzierung				
Anzahl theaterpädagogischer Angebote				
Hauptspielstätte				
zeitlicher Umfang (in Std./Jahr)	144	293	200	250
360	730	500	750	
Sonstige Spielstätten				
zeitlicher Umfang (in Std./Jahr)	16	14	15	15
128	98	120	120	
Anzahl der Neuinszenierungen				
	4	4	2	3
Anzahl jährlicher Besucher				
Alle Gruppen zusammen				
Aufführungen/ Veranstaltungen Hauptspielstätte:				
- Kindertheater	5.320	5.943	8.000	7.000
- Jugendtheater	1.896	1.904	2.500	3.000
- Theaterpädagogik	1.969	3.003	1.900	2.500
Summe Hauptspielstätte	9.185	10.850	12.400	12.500
Aufführungen/ Veranstaltungen sonstige Spielstätten:				
- Kindertheater - und Jugendtheater	13.029	9.585	12.000	10.000
- Theaterpädagogik	1.216	301	1.500	2.000
Summe sonstige Spielstätten	14.245	9.886	13.500	12.000
GESAMTANZAHL jährlicher Besucher	23.430	20.736	25.900	24.500
Auslastung Hauptspielstätte				
kalkulierte Plätze Kindertheater	120	120	120	120
durchschnittliche, prozentuale Belegung	177%	165%	171%	146%
Auslastung Hauptspielstätte				
kalkulierte Plätze Jugendtheater	180	180	180	180
durchschnittliche, prozentuale Belegung	81%	62%	36%	56%
Finanzkennzahlen				
Eintrittsgelder - Staffelung				
- Schüler/Studenten/ Jugendtheater (JT)	6	6	6	8
- Erwachsene JT	12	12	12	14
- Kindertheater alle	5	5	5	6
- Musiktheater	7	7	7	8
- Jurte Erwachsene	8	8	8	8
- Jurte Kinder	4	4	4	4
Summe Einnahmen	209.361,43	175.900,57	192.600,00	188.855,00
Summe Ausgaben	209.361,43	175.900,57	192.600,00	188.855,00
Differenz	0,00	0,00	0,00	0,00
Kostendeckungsgrad (%-Anteil Einnahmen ohne städt. Zuschuss an Gesamtausgaben)	70%	69%	71%	70%
Aufgestellt durch: Sven Wisser, Theaterleiter Angela Wingert, Verwaltung				

Tätigkeitsberichtbericht 2013

- Es wurden vier Stücke neu inszeniert, davon drei im Kindertheaterbereich („Oh, wie schön ist Panama“ – Tanz-Theater, „Wer hat die Kokosnuss geklaut?“ – Konzert und „Ox und Esel“ - Theater) und eins im Jugendtheaterbereich („Dantons Tod“). Auf dem Spielplan standen insgesamt 11 Theaterstücke, davon 6 im Kindertheater- und 5 im Jugendtheaterbereich. Insgesamt erreichten wir 20.736 Besucher in all unseren Vorstellungen. Die Besucherzahl im Alten Theater von insgesamt 10.850 bei 47 Vorstellungen entspricht einer Auslastung von 100 %.
- Das Abiturthema Dantons Tod wurde in einer konsequenten eigenen Fassung erfolgreich umgesetzt. Die Reduktion auf drei Spieler, der Einbau deutscher Punkmusik und die überzogene Darstellung der Bürgerszenen im Stück waren ein Prozess konsequenter dramaturgischer Arbeit. Das Ergebnis ist ein Theaterstück mit eigener Handschrift und hat bisher bei den Zuschauern nur positive Reaktionen hervorgerufen.
- Die Institutionelle Förderung für das Theater an der Donau reicht kaum aus, um den Bildungsauftrag zu erfüllen. Um einen Spielplan (im Wechsel mit dem Akademietheater) aufrecht zu erhalten, um die Aktionen wie die Märchenjurte auf dem Ulmer Weihnachtsmarkt zu realisieren und zu unterhalten ist der Zuschuss für das Theater, der pro Besucher bei ca. 2,65 € liegt, zu gering. Wir sind das einzige Theater in Ulm, das mit Klassenzimmerstücken in die Bildungseinrichtungen geht und das fast nur mit Honorarkräften arbeitet, da Festanstellungen nicht zu finanzieren sind.
- Unser Klassenzimmerstück zum Thema Medienmanipulation mit anschließendem theaterpädagogischem Workshop spielen wir direkt an den Schulen in Ulm und Umgebung.
- Zum ersten Mal waren wir im Oktober 2013 mit unserem Stück „Der gute Dieb“ auf einem Kinder- und Jugendtheater Festival in Baden eingeladen.
- Im Herbst 2013 haben sieben, wöchentlich stattfindende, neue theater- und tanzpädagogische Kurse für Kinder und Jugendliche begonnen, die alle im Juli 2014 ihre Aufführungen im Alten Theater haben. Zwei der Kurse finden in Kooperation mit dem Ballettverein Ulm e.V. statt. Außerdem finden in Kooperation mit der Spitalhof Gemeinschaftsschule zwei neue Kurse im Rahmen des Ganztagesangebots der Schule statt: „ICH.DU=WIR JUNGEN/ MÄDCHEN – Tanz des Lebens“. Alle Kursergebnisse werden im Juli 2014 auf der Bühne des Alten Theaters präsentiert. Dies entspricht im theaterpädagogischen Bereich insgesamt über 3.300 Teilnahmen an unseren Angeboten.
- Die Märchenjurte auf dem Ulmer Weihnachtsmarkt war auch im sechsten Jahr nach wie vor sehr beliebt bei Alt und Jung. Knapp 5.500 Zuschauer besuchten 143 Vorstellungen.
- Die Kindertheater-Tournee mit der Südwest Presse wurde weitergeführt – es gab in diesem Jahr vier Gastspiele in Ulm und der näheren Umgebung unseres Kinder-Tanz-Theater-Stücks „Oh, wie schön ist Panama“, das im Januar des Jahres Premiere hatte.
- Das Theater beschäftigte im Jahr 2013 drei festangestellte Schauspieler und Theaterpädagogen sowie 12 auf Honoarbasis arbeitende Künstler aus den Bereichen Schauspiel, Tanz, Gesang, Musik und Theaterpädagogik. Die künstlerische Leitung liegt bei Sven Wisser, die Verwaltungsleitung bei Angela Wingert.

Ulm, Mai 2014
Sven Wisser und Angela Wingert