

# Ulmer Museum Oktober November Dezember 2007



## Begleitprogramm

### „Niki & Jean“

#### Öffentliche Führungen

Do, jeweils 18 Uhr (nicht 1. 11.)  
So, jeweils 11 Uhr

#### Kunst-Lunch

So, jeweils 11–13 Uhr, 14. 10., 18. 11., 9. 12.  
Anmeldung unter 0731/161-4300 oder -4312

#### Vorträge

Do, 25. 10., 19.30 Uhr  
Dr. Andres Pardey, Museum Tinguely Basel,  
Kurator der Ausstellung

#### „Liebe, Protest, Poesie:

#### Niki & Jean und der Nouveau réalisme“

Der Vizedirektor des Museum Tinguely Basel diskutiert das Werk von Niki & Jean im Zusammenhang mit der Künstlergruppe der Nouveaux Réalistes, der beide angehörten.

Do, 15.11., 19.30 Uhr  
Dr. Barbara Regina Renftle, Neu-Ulm

#### „Das Leben, ein Kartenspiel:

#### Niki de Saint Phalle und ihr Tarot-Garten“

Die Kunsthistorikerin erläutert die einzelnen Elemente des faszinierenden Gartens in der Toskana, dem Niki de Saint Phalle einen Großteil ihres Lebens widmete.

#### Filmprogramm siehe Vorderseite

### Begleitprogramm „Entdeckungen“

Öffentliche Führungen, donnerstags 18 Uhr

### Archäologie-Nachmittag

Sonntag, 2. 12., 13–17 Uhr Archäologie-Nachmittag:

„Feuersteindolch und Muschelanhänger –  
Steinzeit-Technologien“, Vorführungen durch die Gruppe  
SPUREN, inklusive Führung durch die Ausstellung um 15 Uhr.

## Museums-Shop

### L'art et l'amour – wilde Tiere zum Aufblasen

aber auch die prallen Nanas gibt es wieder und viele mit Bedacht ausgesuchte Artikel mit Nana-Motiven.  
Der Shop ist zu den üblichen Zeiten des Hauses geöffnet.  
Ehrenamtliche Mitarbeiter/innen des Vereins „Freunde des Ulmer Museums“ beraten Sie gern.



## Neu im Programm

**Kunst Lunch** · 14. Oktober, 18. November, 9. Dezember  
in diesem Quartal mit „Niki & Jean“

Kosten € 15,- (inklusive Eintritt, Führung, 1 Heißgetränk,  
1 Kaltgetränk oder 1 Wein 0,1l, 1 Hauptgericht),  
keine Ermäßigung, Voranmeldung unter: 0731 / 161-4312

**Führung, aber nur für Kinder** · 21. Okt., 18. Nov., 2. Dez.

**Heiligen-Lexikon** · 4. Dezember

Einmal im Quartal stellen wir einzelne Heilige mit ihren Legenden  
und Attributen vor.

## Freunde des Ulmer Museums e.V.

Der 1982 gegründete Förderverein unterstützt das Ulmer Museum  
finanziell und ideell. **Werden auch Sie Mitglied!**  
Geschäftsstelle: Dr. Martin Mäntele, 0731 / 161-4312

## Museums-Café

Mo–Sa: 10–24 Uhr,  
So: 10–19 Uhr  
Genießen Sie die Atmosphäre  
im historischen Gewölbe.  
Tel. 0731 / 602 50 60



## Neues vom Ulmer Museum

Am 25. November öffnet die  
Kunsthalle Weishaupt mit  
einem Tag der offenen Tür das  
neue Gebäude am Hans und  
Sophie Scholl Platz 1. Damit  
beginnt die Zusammenarbeit  
zwischen den beiden durch  
einen „Steg“ verbundenen  
Einrichtungen.

Führungen in der Kunsthalle  
Weishaupt werden vom  
Ulmer Museum organisiert.  
Zur Vereinbarung eines  
Termins rufen Sie an unter  
0731 / 161-4312 oder -4330.

## Workshops

### für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene

Anmeldung erforderlich: 0731/161-4312 und -4305  
Mo–Do 9–12, 14–16 Uhr, Fr 9–12 Uhr

#### Oktober

Fr/Sa | 12./13. 10. | 14–16.30 Uhr

„Ein kleiner Tarotgarten“ Werkstatt zur Ausstellung  
„Niki & Jean“ für 8 bis 12jährige

Teilnahme € 20,-

Leitung: Esther Hagenmaier, in Zusammenarbeit mit Kontiki

#### November

Sa | 10. 11. | 13–16.30 Uhr

Werkstatt zur Ausstellung „Niki & Jean“ für 8 bis 12jährige,  
Teilnahme € 10,-

Leitung Esther Hagenmaier, in Zusammenarbeit mit Kontiki

#### Dezember

Sa | 15. 12. | 13–16.30 Uhr

Werkstatt zur Ausstellung „Niki & Jean“ für 8 bis 12jährige,  
Teilnahme € 10,-

Leitung Esther Hagenmaier, in Zusammenarbeit mit Kontiki

## Oktober

## Veranstaltungskalender

- Do | 4. 10. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Barbara Stempel M.A.  
So | 7. 10. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Do | 11. 10. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
Fr | 12. 10. | 14–16.30 Uhr und  
Sa | 13. 10. | Werkstatt „Ein kleiner Tarotgarten“ mit Esther Hagenmaier  
So | 14. 10. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Brigitte Reinhardt  
anschließend Kunst-Lunch  
Mi | 17. 10. | 19.30 Uhr | Vortrag „Die Ulmer industrielle Revolution – beim Bier“  
Prof. Dr. Albert Haug, Ulm  
Do | 18. 10. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
So | 21. 10. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
So | 21. 10. | 14 Uhr | Führung, aber nur für Kinder, Sabine Moser M.A.  
Do | 25. 10. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Do | 25. 10. | 19.30 Uhr | Vortrag „Liebe, Protest, Poesie: Niki & Jean und der Nouveau réalisme“  
Dr. Andres Pardey  
So | 28. 10. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Mo | 29. 10. | 19 Uhr | Lesung Michael Lentz in Zusammenarbeit mit Bücherstube Jastram  
Mo | 29. 10. | 14–18.00 Uhr | bis  
Mi | 31. 10. | Ferienprogramm Kontiki und Ulmer Museum „Balubas und andere Monster“

## November

- So | 4. 11. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Barbara Stempel M.A.  
Do | 8. 11. | 18 Uhr | Eröffnung der Kinderausstellung mit Werken aus dem Kontiki-Kurs  
Do | 8. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Sa | 10. 11. | 13–16.30 Uhr | Werkstatt zur Ausstellung „Niki & Jean“ mit Esther Hagenmaier  
So | 18. 11. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
Mi | 14. 11. | 19.30 Uhr | Vortrag „Der Ulmer Winkel (16.–18. Jh.) – eine bikonfessionelle Zone“  
Sarah Hadry M.A.  
Do | 15. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Barbara Stempel M.A.  
Do | 15. 11. | 19 Uhr | Vortrag „Das Leben, ein Kartenspiel: Niki de Saint Phalle und ihr Tarot-Garten“,  
Dr. Barbara Regina Renftle  
Fr | 16. 11. | 16 Uhr | Eröffnung der neuen Museumsräume im Zwischenbau  
Fr | 16. 11. | 19 Uhr | Eröffnung „Entdeckungen“  
So | 18. 11. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Barbara Stempel M.A.  
anschließend Kunst-Lunch  
So | 18. 11. | 14 Uhr | Führung, aber nur für Kinder, Sabine Moser M.A.  
Do | 22. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Do | 22. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Kurt Wehrberger M.A.  
So | 25. 11. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Do | 29. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Birgit Hochmuth M.A.  
Do | 29. 11. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Kathrin Schulthess M.A.

## Dezember

- So | 2. 12. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Sabine Moser M.A.  
So | 2. 12. | 13–17 Uhr | Archäologie-Nachmittag: „Feuersteindolch und Muschelanhänger –  
Steinzeit-Technologien“, Vorführungen durch die Gruppe SPUREN  
So | 2. 12. | 14 Uhr | Führung, aber nur für Kinder „Niki & Jean“, Sabine Moser M.A.  
So | 2. 12. | 15 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Kurt Wehrberger M.A.  
Di | 4. 12. | 16 Uhr | Heiligenlexikon: „Der hl. Nikolaus von Myra“, Dr. Eva Leistenschneider  
Do | 6. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
Do | 6. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Hannes Wiedmann M.A.  
So | 9. 12. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
anschließend Kunst-Lunch  
Do | 13. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Barbara Stempel M.A.  
Do | 13. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Bettina Oster M.A.  
Sa | 15. 12. | 11–16.30 Uhr | Werkstatt zur Ausstellung „Niki & Jean“ mit Esther Hagenmaier  
So | 16. 12. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Sabine Moser M.A.  
Do | 20. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
Do | 20. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Hannes Wiedmann M.A.  
So | 23. 12. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, Dr. Martin Mäntele  
Do | 27. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, N.N.  
Do | 27. 12. | 18 Uhr | Öffentliche Führung „Entdeckungen“, Bettina Oster M.A.  
So | 30. 12. | 11 Uhr | Öffentliche Führung „Niki & Jean“, N.N.

## Eröffnung des Neubaus – Übergang Kunsthalle Weishaupt

Freitag, 16. November, 16 Uhr

Nach knapp 18 Monaten Bauzeit eröffnet das Ulmer Museum den neuen Zwischenbau. Er ermöglicht die Anbindung an die Kunsthalle Weishaupt und vergrößert das Ulmer Museum. Die Abteilung für mittelalterliche Kunst erhält zusätzliche Flächen. Zum ersten Mal kann die Geschichte der Hochschule für Gestaltung Ulm im Rahmen einer Dauerausstellung präsentiert werden. Eine Kinderwerkstatt rundet das neue Raumprogramm ab.

Infotelefon: 0731/161-4330



Grabung im Winter 2002/03

## Entdeckungen – Stadtarchäologie in Ulm und Höhepunkte der Landesarchäologie

17. November 2007 bis 30. März 2008

Eine gemeinsame Ausstellung des Archäologischen Landesmuseums Baden-Württemberg, des Landesamts für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart und des Ulmer Museums

Die Umgestaltung der Neuen Straße zu Ulms „Neuer Mitte“ führte 2001 bis 2004 zu einer der größten Stadtkerngrabungen im süddeutschen Raum. Ergebnisse und Funde aus diesen Untersuchungen, gekoppelt mit einem Rückblick auf 20 Jahre Stadtarchäologie in Ulm, vermitteln neue Kenntnisse zur Entwicklung einer der ältesten Städte Baden-Württembergs.

Ergänzt wird die Präsentation um die Höhepunkte der Landesarchäologie aus den vergangenen Jahren mit den wichtigsten Grabungen und interessantesten Funden von der Jungsteinzeit bis in das Mittelalter und die frühe Neuzeit.

Eröffnung Freitag, 16. November, 19 Uhr

Begleitheft zur Stadtarchäologie in Ulm ca. € 7,-

## Niki & Jean L'art et l'amour – Kunst und Liebe

Niki de Saint Phalle und Jean Tinguely

bis 6. Januar 2008

Die fruchtbare Zusammenarbeit von Niki de Saint Phalle (1930–2002) und Jean Tinguely (1925–1991) stellt die Ausstellung anhand von rund 300 Skulpturen, Zeichnungen, Gemälden und Fotografien aus den Jahren zwischen 1960 und 1990 vor. Die franko-amerikanische Aristokratin und der Schweizer Arbeitersohn galten in den sechziger Jahren nicht nur als rebellisches Liebespaar, sondern auch als sich gegenseitig anregendes Künstlerduo. Über das Ende ihrer privaten Beziehung hinaus blieben sie menschlich und in ihrer künstlerischen Arbeit eng verbunden.

Neben den naiv erscheinenden Nanas, den Riesenfrauen Niki de Saint Phalles, stehen Jean Tinguelys „sinnlose“ Konstruktionen aus Schrott und Almetall, welche die Idee der Maschine ins Absurde steigern. In den Gemeinschaftsarbeiten gehen Nikis Figuren mit den Maschinenkreationen Jeans eine symbiotische Beziehung ein. Achtzehn Themenkomplexe schildern die Entwicklung dieser Zusammenarbeit, aus der so bedeutende Werke wie der Tarot-Garten in der Toskana oder der Strawinski-Brunnen in Paris hervorgingen. Zahlreiche Briefe und Fotografien aus den Nachlässen gewähren einen privaten Einblick in das gemeinsame Leben dieses außergewöhnlichen Künstlerpaares.

In Zusammenarbeit mit Sprengel Museum Hannover, Museum Tinguely Basel und Niki Charitable Art Foundation San Diego

Katalog, Prestel Verlag, € 29,-

Mit Unterstützung der  
Stiftung  
Landesbank Baden-Württemberg  
**LB BW**



Blick in die Ausstellung im Ulmer Museum

## Ulmer Museum in Zusammenarbeit mit Kino Mephisto Ulm, Rosengasse 15, Spezialpreis: € 4,00

Als Einführung bietet sich eine öffentliche Führung in der Ausstellung an, am Donnerstag im Anschluss um 18 Uhr, am Sonntag vor dem Film um 11 Uhr.

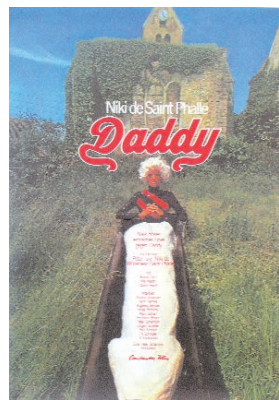
Peter Schamoni

### Wer ist das Monster? Du oder ich?

BRD 1995, Regie: Peter Schamoni, 97 Min.

Der Filmemacher Peter Schamoni kombiniert in seinem außergewöhnlichen Künstlerporträt Interviews, ältere Dokumentaraufnahmen sowie Ausschnitte aus Experimentalfilmen, in denen Niki de Saint Phalle und ihr Mann, der Schweizer Künstler Jean Tinguely, ihre kuriosen Inszenierungen und Happenings auf Zelluloid bannten. Die Dokumentation spannt dabei den Bogen von der Entstehung der Schießbilder (Tirs) bis zur Realisierung des Tarotgartens in der Toskana.

**Termine** Do | 4. 10 | 6. 12. | 3. 1. 08 | 16 Uhr  
So | 7. 10. | 2. 12. | 6. 1. 08 | 13 Uhr



Filmplakat zu „Daddy“

Niki de Saint Phalle

### Daddy

BRD 1973, Regie: Niki de Saint Phalle und Peter Whitehead, Produzent: Peter Schamoni, 97 Min.

Der Film in dem Niki de Saint Phalle die schwierige Beziehung zu ihrem Vater sowie den Inzestvorwurf thematisiert, beschwor nach seinem Erscheinen einen Skandal herauf. Erzählt wird die Geschichte eines kleinen Mädchens, das isoliert in einem eigenartigen Schloss lebt, über dessen Mauern klettert, um herauszukommen, vom Vater zurückgeholt und missbraucht wird. Den Konflikt zwischen der Liebe zum Vater und dem Hass auf dessen Tun kann das Mädchen erst als erwachsene Frau in einer Racheaktion lösen.

**Sondervorführung** Do | 1. 11. | 16 Uhr  
So | 4. 11. | 13 Uhr

## Studio Archäologie:

### „Das Todtenfeld“ – 150 Jahre Entdeckung und Ausgrabung des alamannischen Reihengräberfriedhofs Ulm-Bahnhof

bis 30. März 2008

2007 jähren sich zum 150. Mal die Entdeckung und Ausgrabung des alamannischen Reihengräberfeldes Ulm-Bahnhof. Es wurde bei der Erweiterung des Bahnhofsgeländes am Fuß des Kienlesbergs unter widrigsten Wetterbedingungen im Winter 1857/58 freigelegt. Der Friedhof des 4. bis 7. Jahrhunderts ist mit mindestens 450 Bestattungen bis heute das mit Abstand größte alamannische Gräberfeld im Ulmer Stadtgebiet. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl der Grabbeigaben – Waffen, Gerätschaften und Schmuck aus Eisen, Bronze, Silber und Gold, Glas- und Tongefäße. Ergänzt wurden die Fundstücke aus dem Bestand des Ulmer Museums um hochkarätige Leihgaben des Landesmuseums Württemberg.

## Ulmer Museum Oktober November Dezember 2007

### Ulmer Museum

Marktplatz 9, 89073 Ulm  
Telefon: (0731) 161-4330  
e-mail: info.ulmer-museum@ulm.de  
www.museum.ulm.de  
www.loewenmensch.de

### HfG-Archiv

Basteistr. 46, 89073 Ulm  
Telefon: (0731) 161-4370  
www.hfg-archiv.ulm.de  
Zur Zeit wegen Ausstellungs-  
vorbereitung geschlossen.  
Ab 21. 11. wieder geöffnet.

### Öffnungszeiten

Di – So 11–17 Uhr,  
Sonderausstellungen Do 11–20 Uhr  
Montag geschlossen

### Eintritt

Einzelbesucher Sammlungen  
€ 3,- / € 2,- ermäßigt  
Familienkarte Sammlungen € 4,-

Sonderausstellung: Niki & Jean  
€ 6,- / 4,- ermäßigt

Sonderausstellung: Entdeckungen  
€ 5,- / 3,- ermäßigt

öffentliche Führungen  
€ 2,- zzgl. Eintritt

Jahreskarte  
€ 13,50 / € 10,- ermäßigt  
Jahreskarte mit Sonderausstellungen  
€ 21,- / € 15,- ermäßigt

Schulklassen pro Schüler € 1,-  
bei Führungen zusätzlich € 1,-  
Kindergärten Eintritt frei,  
Führungen € 1,- pro Person

Freier Eintritt  
Für Kinder unter 14 Jahren  
Inhaber eines Familienpasses  
Sozialhilfeempfänger  
Mitglieder des Vereins für Kunst  
und Altertum in Ulm und Ober-  
schwaben

### Freitag ist frei Tag!

Freitag: Freier Eintritt in der  
ständigen Sammlung

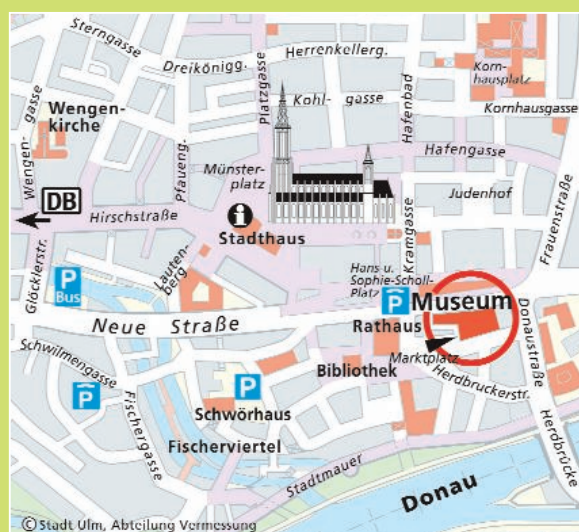
Anmeldung für private  
Führungen und Gruppen  
unter Tel. (0731) 161-4312

Führung pro Gruppe  
(max. 25 Personen):  
€ 65,- (zzgl. Eintritt)

An Wochenenden und Feiertagen:  
€ 75,- (zzgl. Eintritt)

Änderungen vorbehalten

Gestaltung: Eduard Keller



Titel: Niki de Saint Phalle und Jean Tinguely, Illumination  
(Ausschnitt), 1988, © Galerie Bonnier Genf, Foto Christian Baur,  
Basel, Niki Charitable Art Foundation, VG Bild-Kunst, Bonn 2007;  
Entdeckungen: RP Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege;  
Alle übrigen: © Ulmer Museum 2007

Stadt Ulm  
Ulmer Museum  
**ulm**