



Sachbearbeitung	GM - Zentrales Gebäudemanagement		
Datum	19.06.2019		
Geschäftszeichen			
Beschlussorgan	Fachbereichsausschuss Stadtentwicklung, Bau und Umwelt	Sitzung am 16.07.2019	TOP
Behandlung	öffentlich		GD 271/19

---

**Betreff:** Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger - Projekt- und Baubeschluss -

**Anlagen:** Kostenschätzung vom 17.06.2019 (Anlage 1)  
Entwurfsbeschreibung (Anlage 2)

**Antrag:**

**Antrag:**

1. Die Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger auf Grundlage der Kostenschätzung des Künstlerkollektivs Brunner und Ritz und des Zentralen Gebäudemanagements vom 17.06.19

<u>Gesamtkosten</u>	<u>500.000 €</u>
Gesamtinvestitionsauszahlungen	500.000 €
<u>Aktivierte Eigenleistungen</u>	<u>36.000 €</u>
Gesamtinvestitionskosten	536.000 €

zu genehmigen.

---

Zur Mitzeichnung an:	Bearbeitungsvermerke Geschäftsstelle des Gemeinderats:
BM 1, BM 2, C 3, KA, OB, RPA, ZSD/F	Eingang OB/G _____
_____	Versand an GR _____
_____	Niederschrift § _____
_____	Anlage Nr. _____

2. Die Ausführung auf Grundlage der Planung und der Kostenschätzung des Künstlerkollektivs Brunner und Ritz vom 17.06.2019 zu genehmigen, vorbehaltlich der Realisierbarkeit innerhalb des Kostenrahmens bzw. der entschädigungslosen Nichtrealisierbarkeit.
  
3. Deckung der Maßnahme erfolgt im Finanzhaushalt PRC 5230-710 (Heimatgeschichtliche Bauten), Projekt-Nr. 7.52300011 (Adlerbastei). Hierfür stehen ausreichende Haushaltsmittel zur Verfügung. Da es sich hier um ein Vorhaben "Kunst am Bau" handelt, werden zur Kostendeckung die Mittel Kunst am Bau herangezogen (Beschluss des Gemeinderats vom 14.12.1983)
  
4. Die geschätzten jährlichen Folgekosten in Höhe von 43.300 € werden zur Kenntnis genommen.

Ralf Michnick

**Sachdarstellung:**

**Zusammenfassende Darstellung der finanziellen Auswirkungen**

Finanzielle Auswirkungen:	JA
Auswirkungen auf den Stellenplan:	NEIN

MITTELBEDARF			
INVESTITIONEN / FINANZPLANUNG (Mehrjahresbetrachtung)		ERGEBNISHAUSHALT laufend	
PRC: 5230-710 (Heimatgeschichtliche Bauten) Projekt / Investitionsauftrag: 7.52300011 (Adlerbastei) :			
Einzahlungen <sup>1</sup>	0 €	Ordentliche Erträge	--
Auszahlungen	500.000 €	Ordentlicher Aufwand	38.700 €
Aktiviertete Eigenleistungen	36.000 €	<i>davon Abschreibungen</i>	35.700 €
		Kalkulatorische Zinsen (netto)	4.600 €
Saldo aus Investitionstätigkeit	536.000 €	Nettoressourcenbedarf	43.300 €
MITTELBEREITSTELLUNG			
<u>1. Finanzhaushalt 2019</u>		2020 ff	
Auszahlungen (Bedarf):	300.000 €	<b>innerhalb</b> Fach-/Bereichsbudget bei PRC 5230-710 (Heimatgeschichtliche Bauten)	38.700 €
Verfügbar:	500.000 €		
<b>Ggf. Minderbedarf</b>	200.000 €	<b>fremdes</b> Fach-/Bereichsbudget bei: PRC	
Deckung Mehrbedarf bei PRC			
PS-Projekt 7		Mittelbedarf aus <b>Allg. Finanzmitteln</b> (Kalk. Verzinsung)	4.600 €
bzw. Investitionsauftrag 7			
<u>2. Finanzplanung 2020 ff</u>			
Auszahlungen (Bedarf):	200.000 €		
i.R. Finanzplanung veranschlagte Auszahlungen inkl. Reste Vorjahr	0 €		
Mehrbedarf Auszahlungen über Finanzplanung hinaus <sup>2</sup>	200.000 €		

1) für das Vorhaben sind keine Zuschüsse Dritter zu erwarten.

2) Deckung durch Ermächtigungsübertrag aus 2019

## 1. **Beschlüsse und Anträge des Gemeinderates**

### 1.1. Beschlüsse

Planung zum 250sten Geburtstag von Albrecht Ludwig Berblinger im Jahr 2020, Beschlussorgan: Gemeinderat, 09.05.2018 (GD 130/18, Niederschrift § 30)

Antrag auf Auslobung eines Gestaltungswettbewerbs zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger und auf Umsetzung des Gewinnerentwurfs, Beschlussorgan: FBA Kultur, 22.02.2019 (GD 066/19, Niederschrift § 45)

Vorstellen des Siegerentwurfs des Gestaltungswettbewerbs zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger und Antrag auf Umsetzung des Gewinnerentwurfs, Beschlussorgan: FBA Kultur, 28.06.2019 (GD 263/19)

### 1.2. Anträge

Unerledigte Anträge aus dem Gemeinderat liegen nicht vor.

## 2. **Ausgangslage**

Die Stadt Ulm feiert im Jahr 2020 den 250sten Geburtstag des Erfinders und Flugpioniers Albrecht Ludwig Berblinger, des sogenannten "Schneider von Ulm", der als erster Gleitflieger in die Geschichte der Luftfahrt einging. Um die Person Berblinger auch über das Jubiläumsjahr hinaus langfristig für die Ulmer Bürgerschaft und Besuchende der Stadt erleb- und begreifbar zu machen, hat der Ulmer Gemeinderat in seiner Sitzung am 09.05.2018 (GD 130/18) die Verwaltung beauftragt, die Möglichkeit einer baulichen oder künstlerischen Aufwertung der Adlerbastei als bleibende Installation, die an Berblinger erinnert, mit einem Investitionsrahmen von maximal 500.000 € zu untersuchen und einen Beschluss vorzubereiten. Gemeinsam mit der AG Berblinger des Gemeinderats wurden die Planungen für das Vorhaben präzisiert und die Verwaltung damit beauftragt, einen Gestaltungswettbewerb zur Errichtung einer Installation auf der Adlerbastei in Erinnerung an Albrecht Ludwig Berblinger durchzuführen und den Gewinnerentwurf zur Umsetzung zu bringen (GD 066/19).

Das Gewinnerprojekt wurde als geschlossenes Auswahlverfahren ermittelt. Zur Teilnahme wurden acht Künstler(-teams) bzw. Gestalter(-teams) eingeladen, die aufgrund ihres bisherigen Werkes für eine Umsetzung der Aufgabenstellung für besonders geeignet gehalten werden.

Gemäß folgender Parameter

- Auseinandersetzung mit dem Thema und Standort
- Entwurfsidee/ Leitgedanke
- Gestalterische und räumliche Qualität
- Interaktionsmöglichkeit für Besucherinnen und Besucher
- Künstlerische Qualität und Originalität
- Nachhaltigkeit im Unterhalt, "Verkehrstauglichkeit"
- Realisierung innerhalb des Kostenrahmens
- Technische Machbarkeit

hat sich die Jury in ihrer Sitzung am 04.06.2019 für den Entwurf des Künstlerkollektivs Brunner und Ritz (München) ausgesprochen (siehe Anlage 2).

### **3. Erläuterung zum Vorhaben**

Der Entwurf sieht den Bau eines begehbaren Turms an der Adlerbastei vor. Dieser besteht aus einer um 10° geneigten Spindelachse, um die sich insgesamt 88 Stufen bis zu einer Höhe von 20 m hochwindeln. In einer Höhe von 15 m befindet sich eine Plattform. Oberhalb dieser Plattform geraten die Stufen des Turms aus der Form und verlieren ihre Ordnung. Durch die Neigung der Spindelachse um 10 Grad in Richtung Donau bekommt der Besucher ein Gefühl dafür, was es bedeutet, von hier aus einen Gleitflug über die Donau zu starten.

Über an der Skulptur angebrachte Lautsprecher kann der Besucher zudem ein Hörspiel mit Elementen aus dem Leben Albrecht Berblingers erleben. Nachts wird der Turm anhand LED-Lichtleisten unterhalb den Stufen beleuchtet.

Eine statische Vorbemessung der Konstruktion wurde vom Künstlerkollektiv bereits vorgelegt. Vorgespräche mit dem Baurechtsamt und dem Landesamt für Denkmalpflege haben bereits stattgefunden. Auf dieser Basis erfolgen derzeit die weiteren Planungen und Abstimmungsgespräche.

Eine ausführliche Entwurfsbeschreibung ist in Anlage 2 dargestellt.

### **4. Zeitlicher Ablauf**

Das Künstlerkollektiv strebt folgenden Terminplan an:

Baugenehmigung	Juni-August 2019
Ausführungsplanung, Ausschreibung und Vergabe	August- September 2019
Voraussichtliche Ausführungszeit	November 2019- April 2020
Einweihung	15.05.2020

Der Zeitplan ist darauf ausgelegt, dass die Installation als Auftakt des Jubiläumjahres am 15.05 2020 eingeweiht wird.

### **5. Kosten und Finanzierung**

#### **5.1. Kosten**

Gemäß Planung und beiliegender Kostenschätzung des Künstlerkollektivs Brunner und Ritz vom 17.06.2019 fallen für die Errichtung der Installation auf der Adlerbastei Gesamtinvestitionskosten von 536.000 € an.

#### **5.2. Finanzierung**

Die Deckung der Maßnahme erfolgt im Finanzhaushalt PRC 5230-710 (Heimatgeschichtliche Bauten), Projekt-Nr. 7.52300011 (Adlerbastei). Hierfür stehen ausreichend Haushaltsmittel zur Verfügung. Da es sich hier um ein Vorhaben "Kunst am Bau" handelt, werden zur Kostendeckung die Mittel aus Kunst am Bau herangezogen (Beschluss des Gemeinderats vom 14.12.1983).

5.3. Risiken

Da die Planung und die Abstimmungsgespräche noch nicht abgeschlossen sind, können neue Erkenntnisse beispielsweise im Bereich der Gründung zu Mehrkosten führen.  
Zuschüsse

Für das Vorhaben sind keine Zuschüsse Dritter zu erwarten.

5.4. Folgekosten

Für das Vorhaben fallen folgende Folgekosten ab dem Haushaltsjahr 2020 an:

<b>Folgekosten</b>				
<b>Kalkulatorische Kosten</b>		€	Afa/Kalk. Zins	€
Abschreibung inkl. Aktivierte Eigenleistungen	Gesamtbaukosten	536.000 €	15 Jahre	35.700 €
Summe Abschreibung				35.700 €
Durchschnittl. Verzinsung inkl. Aktivierte Eigenleistungen	Gesamtkosten	$\frac{536.000 \text{ €}}{2}$	1,711 %	4.600 €
<b>Summe Kalkulatorische Kosten</b>				40.300 €
<b>Stromkosten jährlich</b>				2.600 €
<b>Reinigung jährlich</b>				400 €
<b>Summe Folgekosten/Jahr</b>				43.300 €

Die gebäudewirtschaftlichen Folgekosten erhöhen die Aufwendungen im PRC 5230-710 (Heimatgeschichtliche Bauten) ab dem Haushaltsjahr 2020.

5.5. Beteiligung Fachbereichsausschuss Kultur

Für den Bereich "Kunst im öffentlichen Raum" (Kunst am Bau) ist nach der Hauptsatzung des Fachbereichsausschuss Kultur unter Hinzunahme von 6 Vertreter/innen der Ulmer Künstlerschaft als sachkundige Einwohner bzw Sachverständige zuständig. Der Siegerentwurf wurde in enger Abstimmung mit dem Fachbereichsausschuss Kultur aus der Jurysitzung des Gestaltungswettbewerbs ausgewählt (vgl. FaBA K 28.06.2019, GD 263/19). Auf die Hinzunahme der Sachkundigen Einwohner kann daher verzichtet werden.