

Anlage 3

Theater in der Westentasche

Rechnungsergebnisse Theater in der Westentasche nach BILANZ

(Quelle: Theater in der Westentasche) Stand 04.11.08

	2003 €	2004 €	2005 €	2006 €	2007 €
Einnahmen:					
Zuschüsse Stadt Ulm	60.740,00	52.177,00	52.462,15	18.377,00	18.377,00
Zuschüsse Land/Bund	79.600,00	74.300,00	74.300,00	74.300,00	50.000,00
Zuschüsse Alb-Donau-Kreis	5.982,00	6.902,00	920,00		
Zuschuss Land für Auslandsreisen				1.500,00	0,00
Zuschuss Stadt Neu-Ulm	1.300,00				
Zuschuss Landkreis Neu-Ulm	3.835,00	3.835,00	3.835,00	3.500,00	3.500,00
Zuschuss Förderverein extern		3.000,00		5.000,00	3.000,00
Zuschüsse Gastspiele		4.000,00			
Zuschüsse Landkreis Günzburg			250,00		
Zuschüsse Gemeinde Elchingen			1.832,50		
Versicherungsentschädigungen		1.400,00			
Raumüberlassung an Verein Westent.			480,00	2.880,00	461,24
Sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	18,59	19,54	14,00	3,58	0,00
Sonstige betriebliche Erträge	602,00	250,00	1.050,00	1.549,00	2.093,01
Einnahmen 1,50 € - Jobber				3.558,00	4.000,00
Privatanteile (Kfz/Telefon)					6.000,00
Summe Zuschüsse	152.077,59	145.883,54	135.143,65	110.667,58	87.431,25
Einnahmen Theater Westentasche	24.970,00	5.361,90	14.173,00	17.141,00	13.880,50
"Dentlers Komödie"	11.893,00	8.035,00	4.946,00		
Einnahmen aus Gastspielen	12.622,85	12.600,00	942,00	11.852,80	5.260,00
Einnahmen Bewirtung	2.614,50	1.365,50	506,50	416,00	337,50
Erlös aus Sachanlagenverkauf				12.700,00	
Summe Eigenmittel	52.100,35	27.362,40	20.567,50	42.109,80	19.478,00
in %	25,52	15,79	13,21	27,56	18,22
Summe Einnahmen	204.177,94	173.245,94	155.711,15	152.777,38	106.909,25

	2003 €	2004 €	2005 €	2006 €	2007 €
Ausgaben:					
Aufwendungen für bezogene Leistungen	4.249,18	3.227,13	2.573,60	1.809,67	800,33
Produktionskosten	4.226,58	6.843,21	4.617,45	3.046,27	1.708,67
Kleintheatertage				171,20	
Gagen freie Mitarbeiter	14.207,50	8.070,00	4.175,55	3.578,00	750,00
Personalkosten	9.000,00	17.100,00	8.992,76	4.800,00	
Gesetzl. Sozialaufwendungen	2.089,10	3.783,63	2.106,12	1.013,74	
Künstlersozialkasse	1.267,80	117,35			
Berufsgenossenschaftsbeiträge	122,09	105,01	186,39	94,16	89,21
Miete	66.885,70	51.690,58	51.140,87	38.121,71	36.868,55
Steuern, Versicherungen und Beiträge	7.528,20	2.817,23	3.309,95	3.850,32	4.712,07
Kraftfahrzeug	7.268,59	5.744,27	10.683,88	10.959,30	11.515,45
Werbekosten	5.191,10	5.031,96	3.154,55	5.424,27	712,86
Internettheater		2.778,00	2.108,50	1.707,58	1.517,62
Geschenke bis 40 Euro	85,90		17,00		
Bewirtungskosten	12.510,39	14.865,90	9.957,39	4.629,02	2.254,49
Fahrtkostenerstattung Künstler		2.035,30	2.932,29	285,95	484,30
Reisekosten	12.304,23	7.045,98	874,87	561,27	797,74
Taxikosten		2.295,00	3.163,10	3.242,80	2.622,80
Reisekosten Verpfl. und Übernacht.	5.137,05	5.116,00	490,00	1.163,00	683,60
Tournee (Kuba) Flug				2.270,04	
Tournee (Kuba) Verpfl. + Übernacht.				3.932,00	
Vorverkaufsprovisionen	111,00	106,70	96,20		
Instandhaltung/Werkzeuge	345,45	117,51			50,00
Abschreibungen	3.286,84	1.676,69	1.844,00	1.069,85	620,00
Spenden		250,00	150,00	150,00	
Sonst. betriebl. Aufwendungen	473,98	201,13	315,63	1.352,48	396,37
Büromaterial	11.526,86	9.290,86	6.944,92	6.290,83	5.010,30
"Steuerkosten"	5.345,02	5.058,41	3.764,20	8.174,42	2.944,80
verschiedene Kosten	1.373,49	1.199,69	2.081,01	470,57	213,65
Abgänge Sachanlage				11.891,00	
Neutrale Aufwendungen	1.583,79	1.226,27	932,22	473,17	314,12
Andere Ergebniswirksame Konten			4.507,45	728,09	35,46
Ausgaben	176.119,84	157.793,81	131.119,90	121.260,71	75.102,39
Jahresüberschuss	28.058,10	15.452,13	24.591,25	31.516,67	31.806,86

**Gewinnermittlung nach § 4 Abs. 3 EStG
vom 01.01.2007 bis 31.12.2007**

**Theater in der Westentasche
Frau Christiane Dentler und Herr Thomas Dentler**

	Euro	Geschäftsjahr Euro	Vorjahr Euro
A. BETRIEBSEINNAHMEN			
1. Einnahmen aus freiberuflicher Tätigkeit	19.478,00		29.409,80
2. Erlöse aus Anlagenverkäufen	0,00		12.700,00
3. Privatanteile	6.000,00		0,00
4. Neutrale Erträge	<u>81.431,25</u>	<u>106.909,25</u>	<u>110.667,58</u>
SUMME BETRIEBSEINNAHMEN		106.909,25	152.777,38
B. BETRIEBSAUSGABEN			
1. Aufwendungen für bezogene Waren		800,33	1.809,67
2. Fremdleistungen		2.458,67	6.795,47
3. Personalkosten			
a) Löhne und Gehälter	0,00		4.800,00
b) Gesetzliche soziale Aufwendungen	<u>89,21</u>	89,21	1.107,90
4. Raumkosten			
a) Raumkosten		36.868,55	38.121,71
5. Steuern, Versicherungen und Beiträge		4.712,07	3.850,32
6. Fahrzeugkosten			
a) Kraftfahrzeugsteuer	471,00		255,73
b) Kraftfahrzeugversicherung	1.801,08		2.688,20
c) Sonstige Fahrzeugkosten	<u>9.243,37</u>	11.515,45	8.015,37
7. Werbe- und Reisekosten		9.073,41	23.215,93
8. Instandhaltung und Werkzeuge		50,00	0,00
9. Abschreibungen			
a) Abschreibungen auf Anlagevermögen	362,00		836,00
b) Abschreibungen auf geringwertige Anlagengüter	<u>258,00</u>	620,00	233,85
		<u>40.721,56</u>	<u>61.047,23</u>

Gewinnermittlung nach § 4 Abs. 3 EStG
vom 01.01.2007 bis 31.12.2007

Theater in der Westentasche
Frau Christiane Dentler und Herr Thomas Dentler

	Euro	Geschäftsjahr Euro	Vorjahr Euro
		40.721,56	61.047,23
10. Verschiedene Kosten		8.565,12	16.438,30
Summe Kosten		74.752,81	108.168,45
11. Buchwert Anlagenabgänge		0,00	11.891,00
12. Neutrale Aufwendungen		314,12	473,17
SUMME BETRIEBSAUSGABEN		75.066,93	120.532,62
13. Andere ergebniswirksame Konten		35,46	728,09
C. GEWINN		31.806,86	31.516,67

Ulm, den

Unterschrift

Kontennachweis zur Gewinnermittlung nach § 4 Abs. 3 EStG vom 01.01.2007 bis 31.12.2007

Konto	Bezeichnung	Euro	Geschäftsjahr Euro	Vorjahr Euro
	Einnahmen aus freiberuflicher Tätigkeit			
8100	Einnahmen Theater Westentasche	13.880,50		17.141,00
8102	Einnahmen aus Gastspielen	5.260,00		11.852,80
8110	Einnahmen Bewirtung	<u>337,50</u>	19.478,00	416,00
	Erlöse aus Anlagenverkäufen			
8800	Erlöse Sachanlageverkäufe		0,00	12.700,00
	Privatanteile			
8921	Verwendung von Gegenst. (Kfz)	5.760,00		0,00
8922	Verwendung von Gegenst. (Telefon)	<u>240,00</u>	6.000,00	0,00
	Neutrale Erträge			
2500	Raumüberlassung an Verein Westentasche	461,24		2.880,00
2650	Sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	0,00		3,58
2700	Einnahmen 1,50 € - Jobber	4.000,00		3.558,00
2701	Sonstige betriebliche Erträge	2.093,01		1.549,00
2702	Zuschüsse Stadt Ulm	18.377,00		18.377,00
2703	Zuschüsse für Auslandsreisen	0,00		1.500,00
2704	Zuschüsse Land Baden-Württemberg	50.000,00		74.300,00
2706	Zuschüsse Landkreis Neu-Ulm	3.500,00		3.500,00
2707	Zuschüsse Förderverein extern	<u>3.000,00</u>	81.431,25	5.000,00
	Aufwendungen für bezogene Waren			
3100	Materialkosten Technik	47,13		125,85
3400	Wareneingang Theater	<u>753,20</u>	800,33	1.683,82
	Fremdleistungen			
3105	Produktionskosten	1.708,67		3.046,27
3107	Kleintheatertage	0,00		171,20
3120	Gagen freie Mitarbeiter	<u>750,00</u>	2.458,67	3.578,00
	Löhne und Gehälter			
4120	Löhne und Gehälter		0,00	4.800,00
	Gesetzliche soziale Aufwendungen			
4130	Gesetzliche Sozialaufwendungen	0,00		1.013,74
4138	Beiträge zur Berufsgenossenschaft	<u>89,21</u>	89,21	94,16
	Raumkosten			
4205	Miete Autostellplätze	0,00		20,00
4210	Miete Westentasche	13.651,80		13.666,82
4211	Nebenkosten Westentasche	3.404,13		3.783,65
4216	Nebenkosten Dentlers Komödie	0,00		844,86-
4217	Miete Lager Kuhberg	252,00		1.008,00
4225	Miete PR-Büro	5.828,64		5.828,67
4226	Nebenkosten PR-Büro	2.877,82		2.613,48
4234	Miete Gastspielhäuser	350,00		533,00
4240	Geschäftswohnungen	7.282,92		7.282,88
4241	Nebenkosten Geschäftswohnungen	3.051,76		2.789,01
4245	Miete Schießmauer	0,00		1.210,00
4246	Nebenkosten Schießmauer	9,52-		129,87
Übertrag		36.689,55	103.561,04	100.243,82

Kontennachweis zur Gewinnermittlung nach § 4 Abs. 3 EStG vom 01.01.2007 bis 31.12.2007

Konto	Bezeichnung	Euro	Geschäftsjahr Euro	Vorjahr Euro
Übertrag		36.689,55	103.561,04	100.243,82
	Raumkosten			
4250	Reinigung	75,22		101,19
4260	Instandhaltung betrieblicher Räume	<u>103,78</u>	36.868,55	0,00
	Steuern, Versicherungen und Beiträge			
4360	Versicherungen	1.137,51		788,98
4380	Beiträge, Gebühren	185,00		247,00
4395	Tantiemen (Verlage)	<u>3.389,56</u>	4.712,07	2.814,34
	Kraftfahrzeugsteuer			
4510	Kfz-Steuern		471,00	255,73
	Kraftfahrzeugversicherung			
4520	Kfz-Versicherungen		1.801,08	2.688,20
	Sonstige Fahrzeugkosten			
4530	Laufende Kfz-Betriebskosten	1.902,75		2.306,81
4540	Kfz-Reparaturen	1.730,02		239,44
4595	Kfz-Leasing	<u>5.610,60</u>	9.243,37	5.469,12
	Werbe- und Reisekosten			
4600	Werbekosten	712,86		5.424,27
4611	Internettheater	1.517,62		1.707,58
4650	Bewirtungskosten 70%	82,74		1.698,86
4651	Bewirtung Technik	0,00		181,45
4652	Bewirtungskosten Aufräumarbeiten	145,21		726,62
4653	Bewirtung Proben/Aufführungen	920,42		1.051,50
4656	Bewirtung Gäste	1.106,12		970,59
4664	Reisekosten Arbeitnehmer	270,80		60,70
4666	Reisekosten Übernachtungsaufwand	308,30		299,00
4668	Fahrtkostenerstattung Künstler	484,30		285,95
4670	Reisekosten Unternehmer	526,94		500,57
4672	Taxi-Kosten	2.622,80		3.242,80
4673	Kuba-Tournee Flugkosten	0,00		2.270,04
4674	Reisekosten UN Verpfleg.mehraufwand	112,00		222,00
4676	Reisekosten UN Übernachtungsaufwand	263,30		642,00
4678	Kuba-Tournee Verpflegung/Übernachtung	<u>0,00</u>	9.073,41	3.932,00
	Instandhaltung und Werkzeuge			
4800	Reparatur/Instandh. Anlagen u. Maschinen		50,00	0,00
	Abschreibungen auf Anlage- vermögen			
4830	Abschreibungen auf Sachanlagen		362,00	836,00
	Abschreibungen auf gering- wertige Anlagegüter			
4855	Sofortabschreibung GWG		258,00	233,85
	Verschiedene Kosten			
2383	Zuwendungen, Spenden kirchl./rel./gemein.	0,00		150,00
4900	Sonstige betriebliche Aufwendungen	<u>396,37</u>		1.352,48
Übertrag		396,37	40.721,56	59.544,75

Kontennachweis zur Gewinnermittlung nach § 4 Abs. 3 EStG vom 01.01.2007 bis 31.12.2007

Konto	Bezeichnung	Euro	Geschäftsjahr Euro	Vorjahr Euro
Übertrag		396,37	40.721,56	59.544,75
	Verschiedene Kosten			
4910	Porto	176,12		263,82
4920	Telefon	3.382,15		4.479,52
4930	Bürobedarf	653,81		429,13
4935	Fotokopien	742,92		934,93
4940	Fachliteratur	30,00		158,43
4945	Fortbildungskosten	25,30		25,00
4950	Rechts- und Beratungskosten	220,89		3.984,60
4955	Buchführungskosten	1.720,74		3.237,00
4957	Abschlusskosten	1.003,17		952,82
4969	Aufwand Abfallbeseitigung	166,00		184,50
4970	Nebenkosten des Geldverkehrs	<u>47,65</u>	8.565,12	286,07
	Buchwert Anlagenabgänge			
2310	Abgänge Sachanlagen Restbuchwert		0,00	11.891,00
	Neutrale Aufwendungen			
2110	Zinsaufwendungen f.kfr.Verbindlichkeit.	251,65		12,12
2120	Zinsaufwendungen f.lfr.Verbindlichkeit.	<u>62,47</u>	314,12	461,05
	Andere ergebniswirksame Konten			
4654	Nicht abzugsfähige Bewertungskosten		35,46	728,09
	GEWINN			
	GEWINN		<u>31.806,86</u>	<u>31.516,67</u>

Kennzahlen 2007

Theater in der Westentasche

Spielstätten:

"Theater in der Westentasche" Herrenkellergasse * "Dentlers Ulmer Komödie" *

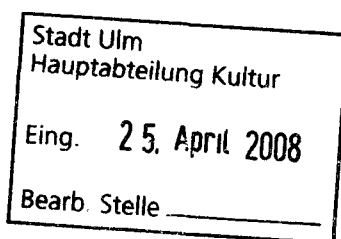
"Freilichttheater Grüner Hof"

	Plan 2007	Ergebnis 2007
Zieldimension Auftragserfüllung		
<u>Theater in der Westentasche:</u>		
Anzahl der Vorstellungen	80	81
Anzahl der Besucher		1.719
Anzahl "Internet" Besucher		
<u>Forum hinter der Stadtbibliothek:</u>		
Anzahl der Vorstellungen	10	10
Anzahl der Besucher		4.000
<u>Freilichttheater Grüner Hof:</u>		
Anzahl der Vorstellungen	25	36
Anzahl der Besucher		437
<u>Gastspiele:</u>		
Anzahl Gastspiele und sonstige Veranstaltungen		43
Anzahl der Besucher		3.488
Gesamtanzahl der Besucher ohne Gastspiele		6.156
Zieldimension Wirtschaftlichkeit		
Kostendeckungsgrad in % (Gesamteinnahmen ohne städt. Zuschuss an den Gesamt- ausgaben: Ohne Abschreibungen, Rücklagen und Defizit)		81,92%
Eigenbeitrag in %		44,16%
Städtischer Zuschuss pro Besucher		3,08 €

Manche unserer vielseitigen Aktivitäten passen in dieses Schema nicht hinein. Sie sprechen aber z.T. viel Publikum an und sind wichtig für unser Gemeinwesen, wenn sie auch nur wenig Einnahmen erzielen.

Beispiele: Forum-Theater hinter der Bibliothek ohne Eintritt, bis 500 Zuschauer,
Schultheaterprojekte (aktuell eine Einladung des Ministeriums, vor dem Schloss zu spielen),
Arbeit mit 1,5 Euro-Jobbern, jetzt geplant eine Deutschland-tournee in Verbindung mit Amnesty mit aktuellem Programm "Menschenrechte 2008/9",
Strassentheater zu verschiedenen Themen.

In der Anlage finden Sie ein Grusswort von Staatssekretär Birk.



Geschäftsstelle
Herrenkellergasse 6
Postfach 40 09
89030 Ulm

Telefon: 07 31/8 14 45
Telefax: 07 31/8 14 78
info@westentasche.com

Intendant: Thomas Dentler

Sachbericht 2007

Vorbemerkung:

Die gravierenden Kürzungen der Subventionen (in Höhe von fast 75 %) seitens der Stadt Ulm im Jahr 2006 führten im Jahr 2007 zwangsläufig auch zu Kürzungen des Zuschusses vom Land Baden-Württemberg um fast 30 %. Infolge dieser schwierigen finanziellen Situation war das Westentaschentheater gezwungen, weiterhin das Ensemble zu verkleinern und die Schauspieler arbeiteten fast ausnahmslos ohne Gage für die Bühne weiter. Größere Inszenierungen (wie z.B. "Der Entaklemmer" von Thaddäus Troll) wurden mit begabten Amateuren besetzt, die ebenfalls ohne Bezahlung mit nur gelegentlichen Spesen für Fahrtkosten auftraten. Das Internettheater konnte nicht weitergeführt werden, da die Anlage defekt wurde und zu der notwendigen Reparatur das Geld fehlte.

Januar, Februar:

"theater in der westentasche":

3 mal wöchentlich Arbeiten mit EUR 1,50 Mitarbeitern.

"Mutter Pace", das Tagebuch der Cindy Sheehan von Franca Rame und

Dario Fo (DE) 16 Aufführungen

"Die Karl-Valentin-Show" 5 Aufführungen

"Die Mausefalle", Kriminalstück von Agatha Christie 2 Aufführungen

Gastspiel: Ritti Soncco mit Film-Ausschnitten und Lesung 1 Aufführung

26. Februar: Ausserordentliche Sitzung des "Vereines Westentasche Freilichttheater" zum Thema Sommerspielplan freilicht - Einladung des Söflinger Vorstadtvereines zu Freilicht-Aufführungen im Meinloh-Forum von Söflingen und erstmalige Freilicht-Aufführungen im "Forum-Theater", hinter der Ulmer Stadtbibliothek.

27. Februar: Vortrag von Bertrand Stern "Meine Krankheit gehört mir", eine kritische Erforschung der Medizin 1 Aufführung

23. Februar: Gastspiel auswärts mit dem Theaternetzwerk-Projekt

(EUR 1,50 Mitarbeiter) in Göppingen mit "Sein oder Nichtsein"

Projekt FUTURE 1 Aufführung

März:

"theater in der westentasche"

3 mal wöchentlich Arbeiten mit EUR 1,50 Mitarbeitern.

"Mutter Pace", das Tagebuch der Cindy Sheehan von Franca Rame

und Dario Fo (DE) 3 Aufführungen

"Die Karl-Valentin-Show" 2 Aufführungen

Première "Christiane Dentler 80 Jahre - 60 auf der Bühne"
 Lesung mit Texten von Heinrich Böll, C.F. Meyer, Laotse,
 Tabori u.a. / Bewegung Nancy Calero "Arte Marcial" 2 Aufführungen
 10. März: Gastspiel mit Ritti Soncco UA ihres Filmes "Rigoletti" 1 Aufführung
 27. März: Premiere zum Welttheatertag 2007 "Performance"
 mit Nancy Calero 1 Aufführung
 31. März: Premiere Projekt "Theaternetzwerk" (EUR 1,50 Mitarbeiter)
 "Que sera, sera..." 1 Aufführung
 Gastspiele auswärts:
 10. März in Gingen/Brenz "Mehr als Sex" von
 Dario Fo/Franca Rame 1 Aufführung
 28. März, Grundschule Dellmensingen (Alb-Donau-Kreis)
 "Performance" mit Nancy Calero 1 Aufführung
 29. März, Grundschule Illertissen (Landkreis Neu-Ulm)
 "Performance mit Nancy Calero 1 Aufführung
**Januar /Februar / März insgesamt zusätzlich 11 Theater-Workshops in
 Schulen auswärts.**

April, Mai:

"theater in der westentasche"
 3 mal wöchentlich Arbeiten mit EUR 1,50 Mitarbeitern.
 "Christiane Dentler 80 Jahre - 60 auf der Bühne" / Bewegung Nancy
 Calero "Arte Marcial" 4 Aufführungen
 Theaternetzwerk-Projekt "Que sera, sera..." 3 Aufführungen
 Vom 1. Mai bis 18. Mai im Theaterraum Proben für die Aufführungen des
 Sommertheaters freilicht.
 19. Mai: Gastspiel Chanson-Abend "Ich hab´ noch einen Koffer in
 Berlin" 1 Aufführung
 Gastspiel auswärts in Göppingen mit dem Theaternetzwerk-Projekt
 (EUR 1,50 Mitarbeiter) "Que sera, sera..." 1 Aufführung
 Auftritte:
 29. April Auftritt beim "Kuhberg-Verein" zum Aufstellen
 des Maibaums 1 Aufführung
 18. und 24. Mai: Straßentheater als Werbung für Freilicht-Aufführungen
 im "Forum-Theater" hinter der Ulmer Stadtbibliothek 2 Aufführungen
 25. Mai: Premiere im **"Forum-Theater" hinter der Ulmer Stadt-
 bibliothek** "Auf der Brücke Häberle und Pfeleiderer" 1 Aufführung
 29. Mai: Straßentheater für den Sponsor Gewerkschaft Ver.di 1 Aufführung
 30. Mai: Straßentheater für den Sponsor Telekom 1 Aufführung

Freilichttheater-Aufführungen Juni / Juli / August / September.

6. Juni: Auftritt im Seniorenheim Clarissenhof Söflingen mit Ausschnitten
 des Programmes für die "Schwäbischen Theatertage" 1 Aufführung

“Schwäbische Theatertage” freilicht auf der Meinlohnbühne, Ulm-Söflingen:

- | | |
|--|--------------|
| 14. Juni: Straßentheater auf dem Söflinger Markt als Werbung | 1 Aufführung |
| 15. Juni: Premiere “Salve”, schwäbische Satire von Edgar Hepperle | |
| UA auf der Meinlohnbühne, Ulm-Söflingen | 1 Aufführung |
| 16. Juni: Premiere “Der Entaklemmer” auf der Meinlohnbühne | |
| Ulm-Söflingen | 1 Aufführung |
| 17. Juni: Gasthaus “Sevelinger”, Ulm-Söflingen, “Wilhelm König liest Schwäbisches” | 1 Aufführung |
| 17. Juni: Katholische Kirche, Ulm-Söflingen, “Widerstand”,
Lesung des Briefes an die Künstler von Pabst Johannes-Paul II.
1999 (Christiane Dentler), Bewegung (Nancy Calero) | 1 Aufführung |

Weitere Freilichtaufführungen im “Forum-Theater” Ulm:

- | | |
|--|--------------|
| 8. Juni: “Mutter Pace”, aus dem Tagebuch der Cindy Sheehan
von Franca Rame /Dario Fo | 1 Aufführung |
| 22. Juni: “Böll meets Schubert”, eine Performance über die Liebe
mit Texten von Heinrich Bölls “Ansichten eines Clowns” und
Liedern der “Winterreise” von Franz Schubert | 1 Aufführung |
| 6. Juli: “Salve”, schwäbische Satire von Edgar Hepperle | 1 Aufführung |
| 13. Juli: Gastspiel “Chansons Francais”, L’Atrappe Choeur aus
Südfrankreich | 1 Aufführung |
| 20. Juli: “Die Karl-Valentin-Show” | 1 Aufführung |
| 3. August: “Schwabenzirkus”, eine Clowneske mit
Schwäbischem Humor | 1 Aufführung |
| 17. August: Premiere “Mord im Pfarrhaus” in Zusammenarbeit
mit dem e-Gitarristen Helmut Hattler, den Westentaschen-Profis
und den EUR 1,50 Mitarbeitern | 1 Aufführung |
| 31. August: “Der Entaklemmer”, schwäbische Komödie von
Thaddäus Troll | 1 Aufführung |
| 14. September: Lesung “Christiane Dentler 80 Jahre - 60 auf
der Bühne”, Bewegung “Arte Marcial” mit Nancy Calero | 1 Aufführung |

**Freilichttheater in Ulms “Grünem Hof” vom 2. Juni bis
26. August**

- | | |
|---|-----------------|
| “Auf der Brücke Häberle und Pfeleiderer” | 19 Aufführungen |
| “Der Entaklemmer”, schwäbische Komödie von Thaddäus Troll | 6 Aufführungen |

Weitere Auftritte:

- | | |
|--|--------------|
| 15. Juli: Eröffnung der “Galerie Goller” mit einer Bilder-Ausstellung
der kubanischen Kunstmaler José Fuster und Arian Irsula,
Straßentheater des Westentaschen-Teams vor der Galerie
(Diese Ausstellung war im Juli/August täglich geöffnet) | 1 Aufführung |
|--|--------------|

23. Juli: Werbe-Schiffahrt auf einem Schiff die Donau
hinunter zum traditionellen "Nabada" der Stadt Ulm 1 Aufführung

Ende Juli: Vor den Sommerferien Beendung eines wöchentlichen
Theater-Workshops von Nancy Calero nach einer Idee des New Yorker
Autors Jan Quackenbush: Beethovens Musik der "9. Symphonie"
mit Bewegungen der Schüler zu kombinieren

27. Juli: Wiederholung dieses Programmes im
Westentaschentheater 1 Aufführung

September, Oktober:

"theater in der westentasche":

3 mal wöchentlich Arbeiten mit EUR 1,50 Mitarbeitern

"Auf der Brücke Häberle und Pfeiderer" 13 Aufführungen

"Salve", schwäbische Satire von Edgar Hepperle UA 3 Aufführungen

Neu-Inszenierung "Der Kleine Prinz"

von Antoine de Saint Exupéry 5 Aufführungen

15. September: Ulmer Kulturnacht Ausschnitte aus

"Der Kleine Prinz" von Saint-Exupéry, halbstündig 5 Aufführungen

30. Oktober: Gastspiel in Zusammenarbeit mit dem Ulmer
Buchladen Eichhorn "Indischer Tanz" 1 Aufführung

November, Dezember:

"theater in der westentasche"

3 mal wöchentlich Arbeiten mit EUR 1,50 Mitarbeitern

"Der Kleine Prinz" von Antoine de Saint-Exupéry 13 Aufführungen

Première "Seemann, laß das Träumen..." Heimat-Musikshow 2 Aufführungen

5. November: Gastspiel in Zusammenarbeit mit dem

Buchladen Eichhorn, Ulm "Meditation" 1 Aufführung

21. November: Diskussion der UNESCO in Zusammenarbeit
mit der Initiative INULM mit Hilde Mattheis MDB, Thema:

"Baustelle Gesundheitsreform" 1 Aufführung

10. Dezember: Aufführung für die Fa. RENO-Schuhe,

Reutlingen "Auf der Brücke Häberle und Pfeiderer" 1 Aufführung

19. Dezember: Extra-Vorstellung für die Fa. "Wellness-

Studio" Hipp, Ulm "Der Kleine Prinz" von Saint-Exupéry 1 Aufführung

Auftritte:

4. und 18. November: "Die Perser" von Aischylos (Ausschnitte), Werbe-Show (OB-
Wahl Ulm) im Café Kienle (Ulmer Künstlerhaus) in Zusammenarbeit
mit den EUR 1,50 Mitarbeitern 2 Aufführungen

Gastspiele auswärts:

11. Dezember: Ulmer Kindergarten "Spiele mit Nancy Calero" 1 Aufführung

5. November: Stadthalle Nersingen, "Der Kleine Prinz" von
Saint-Exupéry 1 Aufführung

26. November: Maria-Ward-Gymnasium, Günzburg	
“Der Kleine Prinz” von Antoine de Saint-Exupéry	1 Aufführung
7. Dezember: Ulrich-Bischoff-Grundschule Illertissen	
“Der Kleine Prinz” von Antoine de Saint-Exupéry	2 Aufführungen
22. Dezember: Dilldapper Bühne, Ichenhausen	
“Seemann, laß´ das Träumen...”	1 Aufführung
31. Dezember (Silvester), Altes Ulmer Theater	
18.30 Uhr “Der Kleine Prinz” von Saint-Exupéry	1 Aufführung
21.00 Uhr “Der Entaklemmer” von Thaddäus Troll	1 Aufführung

Aufführungen im Jahr 2007:

Konventionelle Aufführungen im “theater in der westentasche”	81
Freilichttheater “Grüner Hof”	36
Gastspiele des Westentaschen-Ensembles auswärts	10
Aufführungen der Westentasche mit den EUR 1,50 Mitarbeitern	6
(Zusätzlich 3 mal wöchentlich Arbeiten mit den EUR 1,50 Mitarbeitern, denn: “Theater ist den Menschen verpflichtet...”)	
Straßentheater der Westentasche	7
Auswärtige Gastspiele im Westentaschentheater	4
Diskussionen und Vorträge im Westentaschentheater	2
Schultheaterauftritte, entstanden durch die Arbeit des Westentaschen-Ensembles	14
Aufführungen und Auftritte des “theaters in der westentasche”:	
insgesamt	160
	=====

Workshops mit Schülern, durchgeführt vom Westentaschen-Ensemble:

Diese Workshops werden von Nancy Calero - (Westentaschen-Schauspielerinnen und Theaterpädagogin) - geleitet und in Zusammenarbeit mit dem Westentaschen-Team gestaltet: Seit 16. November 2006 bis zu den Sommerferien 2007 wöchentlicher Theater -, Musik- und Tanzworkshop an der Ulrich-Bischoff-Grundschule in Illertissen unter Einbeziehung von Beethovens “Neunter Symphonie” und latein-amerikanischer Folklore, siehe hierzu beiliegendes Kompendium für “Theater und Schule”, Seite 068 bis 073).

Ab September 2007: Wöchentlicher Theaterworkshop an der Eduard-Mörke-Schule in Blaustein (Alb-Donau-Kreis).

Weitere Termine:

26. Februar: Außerordentliche Sitzung des “Vereines Westentasche Freilichttheater” zum Sommerspielplan freilicht an drei verschiedenen Orten in Ulm. 14. November: Jahreshauptversammlung des “Vereines Westentasche Freilichttheater”

Die UNESCO erneuerte die Anerkennung “Bildung für nachhaltige Entwicklung” für das Westentaschentheater auch für die Weltdekade 2007 /2008.

Theater in der Westentasche - BWA 2008

	Januar - Juni	Januar - September
Einnahmen:		
Theatervorstellungen	3.928,00	4.402,00
Zuschüsse Stadt Ulm	14.232,75	18.377,00
weitere Zuschüsse	37.504,60	57.399,60
Summe Betriebseinnahmen:	55.665,35	80.178,60
Ausgaben		
Kosten:		
Material/Produktion	277,43	384,82
Gagen	1.190,96	1.513,99
Personalkosten	0,00	0,00
Raumkosten	19.713,57	28.523,11
Versicherungen	1.654,37	2.638,81
Fahrzeugkosten	4.992,94	7.047,35
Werbe-/Reisekosten	3.864,03	5.225,15
Verschiedene Kosten	5.379,40	6.269,49
Sonstige Aufwendungen	0,00	0,25
Summe Betriebsausgaben:	37.072,70	51.602,97
Vorläufiges Ergebnis *	18.592,65	28.575,63

* Das Ergebnis entspricht dem Gehalt von Herrn Thomas Dentler und Frau Christa Dentler.



Geschäftsstelle
Herrenkellergasse 6
Postfach 40 09
89030 Ulm

Telefon: 07 31/8 14 45
Telefax: 07 31/8 14 78
e-mail/home pages
westentasche@t-online.de
www.internettheater.net/
www.westentasche.de

Erklärung zum Auszug BWA 2008

Intendant: Thomas Dentler

Zuerst war nur ein Loch in einer Wand des Theaters.

Für die Reparatur wurde die Zeit von Ende Dezember bis 20. Januar geplant. Aber immer mehr verfiel während der Arbeit die Substanz des Hauses. Irgendwie muss Wasser in die Wand gekommen sein.

Auch die Elektrik war betroffen, musste neu installiert werden.

Das ganze Theater wurde endgültig zur Baustelle, als auch der Holzboden aus Sicherheitsgründen erneuert werden musste.

Die Renovierung weitete sich aus bis in den Juni hinein.

Proben konnten wir zwar in der Baustelle - das Programm für zwei Spielstätten im Freilichttheater musste erarbeitet werden - aber öffentliche Veranstaltungen waren in dieser Zeit nur beschränkt, in einer Baustelle und ohne die nötige Planung möglich.

Juni, Juli, August bewältigten wir dann das ganze Freilicht-Programm, was aber über den Verein abgerechnet wird und in unserer BWA nicht erscheint.

Grußwort

„Ein Traum ist unerlässlich, wenn man die Zukunft gestalten will.“

Mit diesem Zitat von Victor Hugo, das auch ein Motto des Theaters in der Westentasche sein könnte, gratuliere ich dem Theater sehr herzlich zu seinem Jubiläum. Gleichzeitig grüße ich das Ensemble und alle Weggefährten, Kenner, Freunde sowie das interessierte Publikum, die das Theater über die Jahre begleitet und ihm die Treue gehalten haben.

Theater-Kultur hat in der Stadt Ulm Tradition. Nicht nur, weil sie mit ihrem bereits 1641 durch die Bürgerschaft der ehemals freien Reichsstadt gegründeten Theater über das älteste kommunale Theater in Deutschland verfügt, sondern auch aufgrund eines kulturpolitischen Klimas, das den Nährboden bereitete für eine Weiterentwicklung der Stadt im kulturellen Bereich. Dies gilt im Übrigen genauso für den Hochschul- und Bildungsbereich.

Mit seinem Umzug von Blaubeuren nach Ulm vor 35 Jahren hat sich hier das einst von Theodor Dentler initiierte Theater in der Westentasche als eine Institution etabliert, die dem Ulmer bzw. regionalen Kulturleben neue Impulse gegeben und die Kunstszenen durch einfallsreiche Unterhaltung, kulturelle Bildung sowie Denkanstöße zur Herzensbildung und Wertevermittlung bereichert hat. Ulm ohne „Westentasche“ ist heute nicht vorstellbar! Ich bin beeindruckt vom Mut und der Leistung dieser kreativen Theatergruppe. Sie hat durch ihr engagiertes Spiel über mehrere Generationen neue Wege beschritten sowie eindrucksvolle Interpretationen und ein breites Repertoire vorgestellt. Ein visionärer Traum beflügelte die Theatermacher - ohne sie zu Traumtänzern werden zu lassen. Die Realität, die den Stoff lieferte, sorgte für die Bodenhaftung.

Das Spektrum des Theaters reicht von humorvollen Stücken für Schwaben (und Nichtschwaben), jungen und alten Klassikern, vom schwungvollem Balladen- und Musiktheater über Kriminalstücke und Clownerien bis zu deutschsprachigen Erst-

aufführungen, Happenings und Mitmach-Theater sowie Koproduktionen mit ausländischen Ensembles und Kunstschaaffenden. Hoch anzurechnen ist es dem Theater, dass es sich auch für Randgruppen eingesetzt und z. B. strafgefangene und arbeitslose Menschen in seine Arbeit eingebunden hat.

Ausdrücklich würdigen möchte ich auch die Bemühungen des Theaters im Rahmen von Schulprojekten. Auch weiß das Theater im Computer-Zeitalter zu agieren: Es hat sich das Internet hervorragend für seine Zwecke erschlossen und wurde dafür mit einem Preis für Innovation belohnt. Und nicht nur virtuell hat das Theater die Globalisierung verspürt. Gastspiele im europäischen und außereuropäischen Ausland und Aufführungen ausländischer Ensembles auf den hiesigen Brettern verschafften dem Theater den Anschluss an ein internationales Kulturnetzwerk. Man mag darüber streiten, ob es Aufgabe eines öffentlich unterstützten Theaters ist, in der Welt herum zu „stromern“, oder ob es sich nicht - allein schon aus Kostengründen - darauf beschränken sollte, das heimische Publikum zu versorgen. Dem halte ich ein Goethe-Wort entgegen, wonach ein gescheiter Mensch die beste Bildung auf Reisen findet. Der Ausspruch von Theodor Fontane *„Erst die Fremde lehrt uns, was wir an der Heimat haben“* unterstützt diese Meinung.

Ich wünsche dem Theater in der Westentasche eine erfolgreiche Weiterreise auf seinem Weg in die Zukunft, weiterhin gute Ideen, eine breite und nachhaltige Resonanz und natürlich immer ein volles Haus. Möge es dem Theater gelingen, die Menschen anzusprechen, zu begeistern und mitzunehmen. Von Seiten des Landes wollen und werden wir das Theater im Rahmen unserer Möglichkeiten weiterhin begleiten.

Dr. Dietrich Birk MdL

Staatssekretär im Ministerium für Wissenschaft,

Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg

Theater in der Westentasche - Planung 2009

Basis: Betriebswirtschaftliche Auswertung

	Plan 2009
Einnahmen:	
Theatervorstellungen	30.000
Zuschüsse Stadt Ulm	18.977
weitere Zuschüsse	53.000
Summe Betriebseinnahmen:	101.977
Ausgaben:	
Material/Produktion	800
Gagen	2.500
Personalkosten	0
Raumkosten	32.000
Versicherungen	4.500
Fahrzeugkosten	11.000
Werbe-/Reisekosten	10.000
Verschiedene Kosten	10.000
Sonstige Aufwendungen	
Summe Betriebsausgaben:	70.800
Vorläufiges Ergebnis *	31.177
* Das Ergebnis entspricht dem Gehalt von Herrn Thomas Dentler und Frau Christa Dentler.	

Kennzahlen 2009

Theater in der Westentasche

Spielstätten:

"Theater in der Westentasche" Herrenkellergasse * "Forum hinter der Stadtbibliothek" *

"Freilichttheater Grüner Hof"

	Plan 2009	Ergebnis 2009
Zieldimension Auftragserfüllung		
<u>Theater in der Westentasche:</u>		
Anzahl der Vorstellungen	80	
Anzahl der Besucher	2.000	
Anzahl "Internet" Besucher	Projekt noch offen	
<u>Forum hinter der Stadtbibliothek</u> - ohne Eintritt -		
Anzahl der Vorstellungen	10	
Anzahl der Besucher (inkl. Laufpublikum, die sich nur Ausschnitte ansahen)	4.000	
<u>Freilichttheater Grüner Hof:</u>		
Anzahl der Vorstellungen	25	
Anzahl der Besucher	500	
<u>Gastspiele:</u>		
Anzahl Gastspiele und sonstige Veranstaltungen	10	
Anzahl der Besucher	2.000	
Gesamtanzahl der Besucher ohne Gastspiele	6.500	
Zieldimension Wirtschaftlichkeit		
Kostendeckungsgrad in % (Gesamteinnahmen ohne städt. Zuschuss an den Gesamtausgaben: Ohne Abschreibungen, Rücklagen und Defizit)	81,39%	
Eigenbeitrag in % Einnahmen Theatervorstellungen zur Deckung der Ausgaben	29,42%	
Städtischer Zuschuss pro Besucher	2,92 €	

Geschäftsstelle
Herrenkellergasse 6
Postfach 40 09
89030 Ulm

Telefon: 07 31/8 14 45
Telefax: 07 31/8 14 78
e-mail/home pages
westentasche@t-online.de
www.internettheater.net/
www.westentasche.de

Intendant: Thomas Dentler

An den
Oberbürgermeister der Stadt Ulm
Herrn Ivo Gönner
Rathaus
89073 U l m

Ulm, den 24. Juni 2008

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister,

seit 35 Jahren spielt das "theater in der westentasche" in der 1. Kunst Liga für Ulm, (anbei Plakat des Deutschen Bühnenvereines). Die "Enquete-Kommission" des Deutschen Bundestages zum Thema "Kultur in Deutschland" hat ein klares Bekenntnis zum Ensemble- und Repertoiretheater als wesentliche Struktur-Elemente gegeben. Dieses klare Bekenntnis hat das Anliegen, die künstlerische und wirtschaftliche Leistungsfähigkeit von Theatern in der Bundesrepublik zu erhalten. Bei der Hauptversammlung des Deutschen Bühnenvereines im Juni 2008 in Kassel hat Bühnenvereinspräsident Zehentlein in der Abschlußdiskussion über die Frage von Kunst erläutert: "Der Ansatz muß immer beim Fremden sein...". Der Schwerpunkt bei der Hauptversammlung des diesjährigen Bühnenvereins-Treffen war das Thema: "Theater zwischen Migration und dem demografischen Wandel". Das zeigte mir, wie wir als Ulmer "Westentasche" der Zeit voraus sind: Jetzt experimentieren Essen (Intendant Wagner) und ebenso Kassel (Intendant Böckelmann) in Verbindung zu der Frage "Kunst und Migration / Integration" mit Laien aus nichtdeutschem Hintergrund. Wir haben mit unserem Projekt EUR 1,50-Jobber bereits schon vor beinahe 4 Jahren in Ulm damit begonnen und Theater-Inszenierungen produziert - (letztlich "Die Perser" von Aischylos, 2008). Die Pionierarbeit unserer Bühne überträgt sich jetzt auf die großen Theater, bei uns läuft das Projekt aus.

Das "theater in der westentasche" ist dankbar, in Ulm eine Heimat gefunden zu haben. Gleichzeitig erlauben wir uns, eine Erhöhung der Subventionen zu beantragen. Die 70%ige Kürzung der Stadt Ulm im Jahr 2006 hatte auch die Folge, daß das Land Baden-Württemberg um 32 % kürzte. Dieses bei 20 %

Mieterhöhungen und Erhöhung der Heizkosten um 50 %. Die Möglichkeit im "Forum-Theater" (Stadtbibliothek) zu spielen und der Plakat-Aushang im "Kulturfenster Wall" hat die Kürzung des Landes um 50 % vermindert. Die Kürzungswelle 2006 hat das "theater in der westentasche" in der Subventionierung auf das Jahr 1973 zurückgeworfen.

Herr Landrat Seiffert hat über die OEW unser Theater wieder unterstützt. Wir sehen darin eine positive Entwicklung und wir bitten auch die Stadt Ulm, **die existentielle Klammer um unser Theater wieder zu öffnen**. Im Jahr 2008 haben Ulmer Bürger unser Theater renoviert - neue Böden, Putz von den Wänden geschlagen, neue Aussenfassade, die Foyer-Theke mit Marmorspüle, Bestuhlung etc. Das Theater mußte lediglich EUR 250.- für Farbe und EUR 50.- für ein defektes Kabel aufbringen.

Das "theater in der westentasche" arbeitet mit Erfolg. Am diesjährigen "Kleintheaterfestival" in Ravensburg hatte unsere Bühne mit der Inszenierung "Auf der Brücke: Häberle und Pfeleiderer" einen Zuschauer-Rekord. Am 10. Dezember dieses Jahres sind wir mit dieser Inszenierung in das Baden-Württemberg-Haus nach Berlin eingeladen. Der "Sklavenmarkt" in Laupheim war - trotz Regen - ein Erfolg. Er wurde veranstaltet von der Schwäbischen Zeitung, der Stadt Laupheim und der Bundeswehr. Für uns war dieser Auftritt wichtig - wir planen in Zusammenarbeit mit der Bundeswehr kulturelle Truppenbetreuung in Afghanistan. Hierzu führten wir Gespräche mit Mazar-e-Sharif (ISAF-Truppen), Potsdam und mit Kommandeur Specht von der Fliegertruppe, Laupheim. Am 17. Juni muss der Verteidigungsminister sein "Ja" hierzu geben. Natürlich suchen wir den Gegen Austausch mit einer Theatertruppe aus Kabul nach Ulm - der Name der Theaterleiterin ist mir nicht bekannt. Hier brauchen wir die Bundeswehr als Partner, um die Flüge zu finanzieren. Auch, um dem Ulmer Publikum die afghanische Kunstform vorstellen zu können.

Nebst vielen Uraufführungen, Deutschen Erstaufführungen und Eigenproduktionen ("Salve" von Edgar Hepperle, 2007; "Mutter Pace" von Franca Rame / Dario Fo, 2006 u.a.) war die Erfindung des "1. Internettheaters der Welt" ab dem Jahr 2006 in Ulm ein Wegweiser: Mittlerweile ist das Metropolitan-Theater (New York) via Satellit bekannt dafür, mit neuen Medien Theater zu produzieren, auch in Barcelona gibt es mittlerweile ein Internettheater. Wir mußten im Jahr 2007 aus finanziellen Gründen das Internettheater einstellen. Jedoch meinen wir, daß es wieder reaktiviert werden könnte - auch im Hinblick auf die "Kulturhauptstadt Ulm" im Jahr 2020. Hier wäre unser Vorschlag: Im Untergeschoß des Stadthauses das Internettheater neu zu installieren. Der von mir angedachte Raum wird momentan zum Lagern von Podesten benutzt. Hier könnte ein neues Theater mit permanenter Ausstrahlung installiert werden. (Anbei das Compendium "Schule und Theater" vom Dezember 2007 in dem unsere Arbeit in Schulen dokumentiert und

vom Land Baden-Württemberg mit fünf anderen Theatern ausgezeichnet wurde. Hierfür bekamen wir von der UNESCO (Vereinte Nationen) die Auszeichnung "Bildung durch nachhaltige Entwicklung". Unsere Schauspieler gaben ihre Renten zum Erhalt unseres Theaters - ohne unsere Schauspieler kein Compendium, kein Repertoire und kein "theater in der westentasche" in Ulm.

Die "Westentasche" braucht eine Erhöhung des Etats, um seine künstlerische und wirtschaftliche Leistungsfähigkeit zu erhalten. Ab dem Jahr 2006 konnten wir die Schauspieler nicht mehr bezahlen. Durch die Kürzungen 2006 mußten wir unsere Kassenbücher durch das Finanzamt, Gerichte und unabhängige Gutachter durchleuchten lassen - das geschah auf dem Weg des Armenrechtes und es gab dabei keine Beanstandungen. Anbei das unabhängige Gutachten von meiner Person. Wir lieben Ulm und arbeiten gerne in Ulm. Wir sind zu dieser Frage jederzeit zu einem Gespräch bereit.

In der Hoffnung, den Bestand der "Westentasche" in Ulm sichern zu können,
und mit freundlichen Grüßen,



(Thomas Dentler, Intendant)

Aktueller Anhang der Ereignisse der letzten Woche: Wir wurden mit einer Handvoll anderen Theaterleitern aus Baden-Württemberg von der Stadt Stuttgart und der West-Ost / Ost-West Gesellschaft zu einer Tagung in das Stuttgarter Rathaus geladen zwecks kulturellem Austausch mit Russland. Hier wurden Kontakte geknüpft, um beide Staaten kulturell näher zu bringen - (zuerst die Kultur, dann die Ökonomie, dann der Frieden). In einem Vorgespräch im Stuttgarter Kultusministerium mit Herrn Radolko erzählte ich von meinem EUR 1,50-Mitarbeiter-Projekt und von einer jungen Mitarbeiterin, Melek Esenyel (23 Jahre). Sie ist Türkin, Moslem, 3. Generation in Deutschland - ihr Vater wurde von ihrem Onkel ermordet (Ehrenmord). Herr Radolko sagte eine finanzielle Unterstützung für ein diesjähriges Projekt zu, um diese Begebenheit in unserem Theater aufzuarbeiten und auch in den Schulen zu präsentieren - angedacht sind EUR 15 000.-. Ich möchte anfragen, ob auch die Stadt Ulm dieses Projekt finanziell unterstützen kann.

ANLAGE: Compendium

Plakat vom Deutschen Bühnenverein

Zeitungsartikel

Unabhängiges Gutachten zu meiner Person

Stadt Ulm Hauptabteilung Kultur
Eing. 29. Okt. 2008
Bearb. Stelle _____

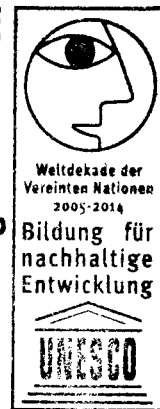


Geschäftsstelle
Herrenkellergasse 6
Postfach 40 09
89030 Ulm

Telefon: 07 31/8 14 45
Telefax: 07 31/8 14 78
e-mail/home pages
westentasche@t-online.de
www.internettheater.net/
www.westentasche.de

Intendant: Thomas Dentler

Nachhaltigkeit lernen



Ausgezeichnet als
offizielles Projekt
der Weltdekade
2007 / 2008

An
Stadt Ulm
Abteilung "Kulturelle Angelegenheiten"
z.H. von Frau Renz
Münsterplatz 38
89073 Ulm

Ulm, den 28. Oktober 2008

Sehr geehrte Frau Renz,

die Planung für das "theater in der westentasche" sieht folgendermaßen aus: Unser Stück "Menschenrechte" von Urs. M. Fiechtner (Uraufführung) hat bundesweit Gastspielanfragen von Berlin / Hamburg / Mannheim/ Hannover und den Neuen Bundesländern. Das zeigt das öffentliche Interesse an unserem Theater. Auch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst ist unserem Theater gegenüber äußerst positiv eingestellt. Wie wir bei der Landesverbandssitzung des Deutschen Bühnenvereines gehört haben, soll im Landeshaushalt für die Kleinbühnen ein Betrag von EUR 1 Million mehr für das Jahr 2009 vorveranschlagt werden. Wir bitten den Gemeinderat und die Verwaltung der Stadt Ulm, diesem Trend Folge zu leisten und uns die beantragten Schauspieler-Stellen zu genehmigen. Anbei das unabhängige Sachverständigen-Gutachten, in welchem man unser Theater in einer 1 1/2jährigen Prüfung durchleuchtet hat.

Die Planungen des "theaters in der westentasche" für 2009 hängen somit sehr stark von der Finanzierung der Stadt Ulm ab. Wir bauen auf die freundschaftliche und partnerschaftliche Zusammenarbeit in den letzten 35 Jahren und erhoffen uns für das Jahr 2009 eine Erhöhung des städtischen Zuschusses auf EUR 98 000.- (gleich vier zusätzliche Arbeitsplätze). Damit ist die Existenz der Westentasche gesichert.

Mit freundlichen Grüßen,
"theater in der westentasche"


(Thomas Dentler, Intendant)

6. Nachtrag zur Budgetvereinbarung vom 18.10.1999

zwischen der Stadt Ulm, vertreten durch die Abteilung Kulturelle Angelegenheiten
und dem

Theater in der Westentasche, Postfach 40 09, 89030 Ulm

Die Budgetvereinbarung vom 18.10.1999 - gültig für die Jahre 2000 – 2003
wurde bereits fünf mal um jeweils ein Jahr verlängert. Die Budgetvereinbarung
wird um ein weiteres Jahr verlängert, d.h. von 01.01.2009 bis 31.12.2009.

Änderungen bzw. Ergänzungen des §3 Budgetregeln

1. Budgethöhe

Das Budget für das Jahr **2009** beträgt **18.977,-- €**

Zusätzlich dazu wird für das Jahr **2009** ein **Mietkostenzuschuss** für die
Bespielung des Forumtheaters in Höhe von **10.000 €** über interne
Verrechnung gewährt.

Es wird gebeten, über die bereitgestellten Mittel so zu verfügen, dass Ressourcen
vorhanden sind, falls im Laufe des Haushaltsjahres aufgrund der aktuellen
Haushaltslage Budgetreduzierungen notwendig werden.

Die Zuschusszahlung erfolgt quartalsweise.

Die Stadt ist berechtigt, die Abschlagszahlungen einzubehalten, wenn das
Theater in der Westentasche ihren Verpflichtungen aus der Vereinbarung nicht
nachkommt.

3. Jahresbericht und Tätigkeitsbericht

Zusätzlich zu den bisher schon geforderten Berichten sind der Bericht der
Kassenprüfer bzw. Prüfungstestate vorzulegen.

Alle anderen Vereinbarungen der Budgetvereinbarung vom 18.10.1999 einschließlich
des Nachtrages vom Dezember 2003 behalten ihre Gültigkeit.

Ulm, Dezember 2008

.....
Für die Stadt Ulm

.....
Für das Theater in der Westentasche